ПРИНЯТА

Педагогическим советом ЧДОУ

«Школа-сад «РАЗВИТИЕ» протокол от 26.08.2020 №

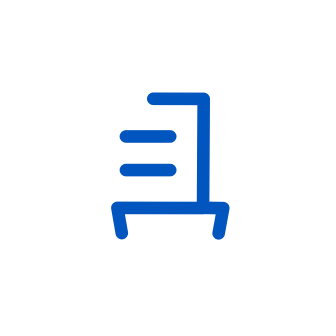
УТВЕРЖДАЮ

директором ЧДОУ

«Школа-сад «РАЗВИТИЕ»

Т.А. Яхнич,

приказ от 28.08.2020 №



Передан через Диадок 01.06.2021 17:44 GMT+03:00 83a9a4d1-1e02-4c5d-a54d-689f6a7f9727

Страница 1 из 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур» | | | | |
| Подписи отправителя: |  | Владелец сертификата: организация, сотрудник ЧДОУ "ШКОЛА-САД "РАЗВИТИЕ"  Яхнич Татьяна Александровна, Директор | Сертификат: серийный номер, период действия  01679BA70000ACA7A1486E17D179532BC4 с 22.07.2020 13:00 по 06.08.2021 13:00 GMT+03:00 | Дата и время подписания 01.06.2021 17:44 GMT+03:00  Подпись соответствует файлу документа |

Рабочая программа

**для детей младшего дошкольного возраста**

**Частного дошкольного образовательного учреждения**

**«Школа-сад «РАЗВИТИЕ» на 2020-2021 год**

**воспитатели: Плавская А.М, Могилевцева Д.А**

Срок реализации 1 год

Санкт-Петербург 2020

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Информационная справка о ЧДОУ детский сад комбинированного  вида № 16 Адмиралтейского района Санкт - Петербурга | | **3** |
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | **3** |
| 1.2 | Цели и задачи рабочей программы | **4** |
| 1.3 | Принципы построения рабочей программы | **4** |
| 1.4 | Характеристика особенностей основных участников  образовательного процесса | **5** |
| 1.5 | Целевые ориентиры по освоению рабочей программы.  Система педагогической диагностики | **7** |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности по областям в средней группе по ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,  «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» | **9** |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации Основной образовательной программы  с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей  и интересов | **23** |
| 2.3 | Примерное комплексно-тематическое планирование работы на  2020-2021учебный год | **46** |
| 2.4 | Календарное и перспективное планирование образовательной  деятельности. Циклограмма образовательной деятельности по месяцам | **67** |
| **III.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1 | Режим пребывания обучающихся | **78** |
| 3.2 | Режим двигательной активности обучающихся | **84** |
| 3.3 | Циклограмма непрерывной образовательной деятельности | **86** |
| 3.4 | Учебный план | **88** |
| 3.5 | Организация предметно-пространственной развивающей среды | **91** |
| 3.6 | Материально-техническое оснащение образовательного  процесса | **96** |
| 3.7 | Методические и литературные источники | **104** |
| 3.8 | Литературные произведения для чтения детям | **106** |
| 3.9 | Партнерское взаимодействие с семьей.  План работы с родителями | **107** |
| 3.10 | Перечень региональных нормативных и нормативно-  методических документов | **113** |
| **IV** | **Дополнительный раздел** |  |

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для детей средней группы (далее - Программа) разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения «Школа-сад «РАЗВИТИЕ» Санкт-Петербурга (далее – ЧДОУ) на основе следующих нормативно - правовых документов:

* Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
* приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.20.05.2015 №2/15);
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования (до 31.12.2020);
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 27.08.2015;
* Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
* Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанные Федеральным институтом развития образования;
* Устава и других локальных актов ЧДОУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы примерные общеобразовательные и парциальные программы дошкольного образования:

* учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019, издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное.

При разработке проекта использованы:

* Стеркиной Р.Б., Авдеевой, Н.Н. Князевой О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»
* Г.Т. Алифановой «Первые шаги (воспитание петербуржца- дошкольника).

Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

* «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. Авторы-составители: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л, Давыдова В.Е., Мищенко И.С. БАНК РОССИИ Министерство Образования и науки РФ.

* парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, «Детство-Пресс»,2015;
* примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом». Приложение 1 к примерной основной образовательной программе «Детство», «Детство-пресс» 2014;
* дополнительная образовательная программа «Театр-творчество-дети» Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович – Москва: Айрис-пресс,2007

## Цели и задачи программы

**Цели** Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции речевого развития ребенка.

# Задачи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагоги** | **Дети** | **Родители** |
| 1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Построение комплексно- тематической модели образовательного процесса. 3.Обеспечение познавательного, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.   4. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ. 5.Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. 6.Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности  воспитательно-образовательного процесса. | Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой). | 1. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей. 2. Повышение компетентности родителей в области воспитания. 3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей |

## Принципы построения рабочей программы:

* + - Поддержка разнообразия детства;
    - Личностно – развивающий гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей / законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
    - Уважение личности ребенка;
    - Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в формах, специфических для детей пятого года жизни;
    - Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
    - Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
    - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
    - Сотрудничество с семьей в ходе освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования;
    - Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
    - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
    - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов, и особенностям развития детей пятого года жизни.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

## Характеристика особенностей развития детей

Программа разработана с учетом режима функционирования ЧДОУ, направленности группы, особенностей всех участников образовательного процесса и условий для его реализации. Основными участниками реализации Образовательной программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

## Особенности контингента детей данной группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | **Возрастные особенности** | 3-4 года |
| 2. | **Наполняемость** | 12 |
| 3. | **Гендерные особенности** |  |
|  | мальчики (кол-во) | 3 |
|  | девочки (кол-во) | 9 |
| 4. | **Дети, вновь поступившие из других дошкольных учреждений** (кол-во) | - |
| 5. | **Дети, вновь поступившие в ЧДОУ, никогда не**  **посещавших до этого дошкольных образовательных учреждений** *(кол-во)* | 12 |

**Особенностей социального статуса родителей (законных представителей) детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Особенности семьи** | полные семьи | 12 |
| опекуны | - |
| многодетные | 1 |
| **Образование** | высшее | 24 |
| **Социальный состав** | интеллигенция | 24 |
| домохозяйки | 3 |
| предприниматели | 7 |

## Характеристика особенностей детей группы

Возрастной период с 3 до 4 лет – значительный этап в развитии познавательной сферы дошкольника. В этом возрасте интересы приобретают разносторонний характер.

***Особенности*** **игровой** ***деятельности***

Особенность игры – её условность. Основное содержание игры – действие с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Игра – с одной двумя ролями и простыми неразвёрнутыми сюжетами. Начинают формироваться игры с правилами.

***Особенности изобразительной деятельности.***

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. В рисунках появляются детали. Дети уже могут использовать цвет.

***Особенности конструктивной деятельности***

Могут возводить несложные постройки по образцу и по замыслу. Дети уже способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, им становится доступны простые виды аппликации.

***Особенности развития познавательных процессов.***

Активно развивается восприятие сенсорных эталонов. Дети могут воспринимать до пяти и более предметов, до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве, в помещении. Развиваются память и внимание. Дети могут запомнить 3-4 слова, 5-6 названий предметов, отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление,

способность устанавливать некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Фантазия малыша ещё не устойчива и не подчиняется определённой задаче. Воображение проявляется в игре с предметами – заместителями.

***Особенности физического развития***

Интенсивно развиваются моторные функции. Двигательная активность характеризуется высоким уровнем самостоятельности действий. Движения имеют преднамеренный и целеустремлённый характер, дети хорошо

различают виды движений, представляют себе их смысл и назначение, могут обсуждать результаты своих действий.

***Особенности речевого развития***

Дети начинают активно употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Очень быстро увеличивается словарный запас в количественном и качественном отношении. Дети правильно называют окружающие их предметы и явления, качества предметов, действия, стараются активно пользоваться в речи видовыми и родовыми понятиями, антонимами и синонимами. Постепенно формируются навыки словообразования (существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами) и словоизменения (единственное и множественное число существительных, падежные окончания). К 3 – 4 годам дети в основном правильно употребляют все простые предлоги: у, в, на, под, над, с, из, к, за, до, после. В возрасте 3 – 4 лет ребёнок правильно произносит гласные и согласные звуки раннего онтогенеза. В это время допускается смягчение отдельных звуков речи. Звуки с,з,ш,ж произносятся недостаточно чётко пропускаются, заменяются другими звуками; звуки р, л могут пропускаться или заменяться. В 4 года исчезает смягчённое произношение, шипящие могут произноситься недостаточно чётко.

## Целевые ориентиры по освоению образовательной программы дошкольного образования

Образовательный процесс построен на основе учета возрастных особенностей детей, посещающих Образовательное учреждение, с акцентом на сенситивные периоды для развития новообразований – новых качеств психики и личности ребенка.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит

«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра;
* проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которые фиксируются в картах наблюдений детского развития. Такая оценка проводится педагогическим работником ЧДОУ в рамках педагогической диагностики

## 1.6 Система педагогической диагностики

Проводится на основе Положения об осуществлении текущего контроля освоения детьми образовательных программ ЧДОУ и Положения об индивидуальном учете освоения обучающимися образовательных программ ЧДОУ, утвержденные приказом заведующего от 10.01.2020 №1-ОД.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Педагогическая диагностика проводится в ЧДОУ в начале и в конце учебного года.

В качестве инструментария диагностики освоения детьми образовательных программ используются *Карта наблюдений* и оценки индивидуального развития детей, где представлены показатели (индикаторы) освоения образовательной программы, которая реализуется в группе и *Аналитическая справка* по результатам освоения образовательной программы детьми. В Аналитической справке педагоги представляют обобщённые результаты диагностики и предложения по выявленным у детей затруднениям и проблемам в освоении Программы к планированию индивидуальной работы и корректировке педагогического процесса. В конце учебного года (май) проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на его основе определяются задачи планирования образовательной деятельности с детьми (в т.ч. – индивидуальной работы) на следующий учебный год.

Приложение №1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Объект  диагностики (мониторинга) | Формы и методы диагностики  (мониторинга) | Отчетные формы | Периодичность | Длительность | Сроки проведения | | Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:  "Социально-коммуникативное развитие",  "Познавательное развитие",  "Речевое развитие",  "Художественно-эстетическое развитие",  "Физическое развитие". | - Наблюдение  -Анализ продуктов детской деятельности | - Карта наблюдений и оценки индивидуального развития детей  - Аналитическая справка | 2 раза в год  (при необходимости проводится промежуточный мониторинг в январе) | 2-3 недели | Сентябрь  Май | |

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1 Содержание образовательной деятельности по областям:**

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **тематический блок** | **задачи содержания психолого-педагогической работы** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
| **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | **Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).  **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).  **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |
| **Самообслуживание, самостоятельность,**  **трудовое** | **Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после |

|  |  |
| --- | --- |
| **воспитание.** | пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  **Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,  с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)  **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.  Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).  **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. |
| **Формирование основ безопасности** | **Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **тематический блок** | **задачи содержания психолого-педагогической работы** |
| **Развитие** | ***Первичные представления*** |
| **познавательно-** | ***об объектах окружающего мира.*** |
| **исследовательской** | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, расширять наблюдательность и |
| **деятельности.** | любознательность. |
|  | Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов *(цвет, форма, величина)*, продолжить |
|  | развивать умение сравнивать их и группировать по этим признакам. |
|  | Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между |
|  | ними. |
|  | Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; |
|  | сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. |
|  | Продолжить знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину и вес. |
|  | Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять |
|  | целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из |
|  | резины и т.п.) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. |
| ***Сенсорное развитие.*** |
| Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств *(осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).* Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов *(цвет, форма, размер, вес и т. п.);* подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). |
| ***Проектная деятельность*** |
| Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. |
| ***Дидактические игры*** |
| Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
| **Приобщение**  **к социокультурным ценностям.** | Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Формировать первичные представления о школе.  Продолжить знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе, сельской местности с опорой на опыт детей.  Продолжить знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда.  Формировать первичные представления об изменениях видов человеческого труда и быта на примере истории |

|  |  |
| --- | --- |
|  | игрушки и предметов обихода.  Познакомит детей с деньгами, возможностями их использования. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | ***Количество*** |
| Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.  Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).  Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. |
| ***Величина*** |
| Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). |
| ***Форма*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. |
| ***Ориентировка в пространстве*** |
| Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). |
| ***Ориентировка во времени*** |
| Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день  — вечер — ночь).  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| **Ознакомление с миром природы** | Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками *(с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.),* птицами *(волнистые попугайчики, канарейки и др.).*  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых *(муравей, бабочка, жук, божья коровка).*  Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах *(малина, смородина, крыжовник и др.)*, грибах *(маслята, опята, сыроежки и др.).*  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях *(бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.);* знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев *(елка, сосна, береза, клен и др.).*  В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок *(ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.),* подкармливать их зимой.  Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений *(воздух, вода, питание и т. п.).*  Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Сезонные наблюдения*** |
| **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |

# Образовательная область «Речевое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **тематический блок** | **задачи содержания психолого-педагогической работы** |
| **Развитие речи** | ***Развивающая речевая среда*** |
| Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. |
| ***Формирование словаря*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета *(слева, справа, рядом, около, между),* время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы *(чистый — грязный, светло*  *— темно).*  Учить употреблять существительные с обобщающим значением *(мебель, овощи, животные и т. п.).* |
| ***Звуковая культура речи*** |
| Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. |
| ***Грамматический строй речи*** |
| Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах *(лисята — лисят, медвежата — медвежат);* правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных *(пальто, пианино, кофе, какао).*  Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.  Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. |
| **Приобщение**  **к художественной литературе** | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания |

|  |  |
| --- | --- |
|  | знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е.  Рачевым, Е. Чарушиным. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **тематический блок** | **задачи содержания психолого-педагогической работы** |
| **Приобщение к искусству** | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| **Изобразительная деятельность** | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.  Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. |
| ***Рисование*** |
| Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. |
| ***Декоративное рисование*** |
| Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. |
| ***Лепка*** |
| Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  Закреплять приемы аккуратной лепки |
| ***Аппликация*** |
| Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. |
| **Конструктивно- модельная деятельность** | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к |

|  |  |
| --- | --- |
|  | дому-окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин;  применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| **Музыкальная деятельность** | ***Слушание*** |
| Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). |
| ***Пение*** |
| Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.  Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). |
| ***Песенное творчество*** |
| Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный  текст. |
| ***Музыкально-ритмические движения*** |
| Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная,  «таинственная»; бег: легкий, стремительный). |
| ***Развитие танцевально-игрового творчества*** |
| Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах*** |
| Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане,  металлофоне. |

# Образовательная область «Физическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **тематический блок** | **задачи содержания психолого-педагогической работы** |
| **Формирование начальных представлений о**  **здоровом образе жизни** | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.  Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем  организма. |
| **Физическая культура** | Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Подвижные игры*** |
| Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. |

* 1. **Формы, способы, методы и средства реализации Основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Определяющие факторы при выборе форм, способов, методов** реализации Образовательной программы дошкольного образования:

* цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
* признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
* возрастные и индивидуальные особенности детей;
* условия для создания в ЧДОУ развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
* кадровые условия реализации Образовательной программы;
* материально-технические возможности ЧДОУ;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

## Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| совместная деятельность взрослого и детей | | | организация | взаимодействие |
| непрерывная | образовательная | индивидуальная | развивающей | с семьей |
| образовательная | деятельность в | работа с детьми | предметно- |  |
| деятельность | ходе режимных |  | пространственной |  |
|  | моментов |  | и игровой среды |  |
|  |  |  | для |  |
|  |  |  | самостоятельной |  |
|  |  |  | деятельности |  |
|  |  |  | детей |  |
|  |  |  | *(в уголках* |  |
|  |  |  | *активности, на* |  |
|  |  |  | *участке ЧДОУ)* |  |

Определения понятий:

**Совместная деятельность** строится:

* на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
* на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребенка;
* на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;

- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

**Непрерывная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки. приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| **Физическое развитие**  Физкультурное занятие  *в музыкально-спортивном зале* | 2 раза  в неделю |
| **Физическое развитие**  Физкультурный досуг *– в музыкально-спортивном зале* | 1 раз  в неделю |
| **Познавательное развитие**  Формирование элементарных математических представлений | 1 раз  в неделю |
| **Познавательное развитие**  Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 1 раз  в неделю |
| **Речевое развитие**  Развитие речи | 1 раз  в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Музыка | 2 раза  в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Музыкальное занятие по приоритетному направлению | 2 раза  в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Музыкальный досуг | 1 раз  в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка | 1 раз  в 2 недели |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация | 1 раз  в 2 недели |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование | 1 раз  в неделю |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание | 1 раз  в 2 недели |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Формирование основ безопасности | 1 раз  в 2 недели |
| **ИТОГО** | **12 занятий и**  **2 досуга в неделю** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Закаливающие процедуры | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурство | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность в уголках развития | ежедневно |

## Самостоятельная деятельность:

* предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;
* обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
* позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемным ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

## Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

* + подгрупповые,
  + фронтальные,
  + индивидуальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

# Планирование образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 3-4 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут.

**Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня Двигательная активность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в ходе**  **режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| - Игровая беседа | - Игровая беседа | - Игровая беседа | - Двигательная | - Физкультурные досуги, |
| с элементами движений; | с элементами движений; | с элементами движений; | активность в течение | праздники, физкультурные |
| - интегративная | - интегративная | - интегративная | дня; | или спортивные фестивали; |
| деятельность; | деятельность; | деятельность; | - игра; | - осенние, весенние старты; |
| - утренняя гимнастика; | - гимнастика (утренняя, | - утренняя гимнастика; | - утренняя гимнастика; | - проектная деятельность; |
| - совместная деятельность | бодрящая, пальчиковая); | - совместная | - самостоятельные | - соревнования; |
| взрослого и детей | - закаливающие процедуры; | деятельность взрослого и | спортивные игры и | - семинары - практикумы с |
| тематического характера; | - совместная деятельность | детей; тематического | упражнения и др. | участием детей; |
| - игра (подвижная, игра с | взрослого и детей; | характера; |  | - участие в ежегодной |
| элементами спорта, игра- | тематического характера; | - игра (подвижная, игра с |  | районной акции «Здорово |
| соревнование, игра- | - игра (подвижная, игра с | элементами спорта, игра- |  | жить – здорово!»; |
| иммитация, хороводная, | элементами спорта, игра- | соревнование, игра- |  | - маршруты выходного дня |
| специальная | соревнование, игра- | иммитация, хороводная, |  | (туристические прогулки, |
| оздоровительная | иммитация, хороводная, | специальная |  | секции, клубы, др.); |
| (коррекционно- | специальная | оздоровительная |  | - психолого-педагогическое |
| оздоровительная, | оздоровительная | (коррекционно- |  | просвещение (н-р, вечера |
| пальчиковая, игра и | (коррекционно- | оздоровительная, |  | вопросов и ответов, устные |
| упражнения под музыку, | оздоровительная, | пальчиковая, игра и |  | педагогические журналы, |
| игра и упражнение под | пальчиковая, игра и | упражнения под музыку, |  | клубы, др.) |
| тексты стихотворений, | упражнения под музыку, | игра и упражнение под |  |  |
| потешек, считалок, др.); | игра и упражнение под | тексты стихотворений, |  |  |
| - контрольно- | тексты стихотворений, | потешек, считалок, др.); |  |  |
| диагностическая | потешек, считалок, др.); | - контрольно- |  |  |
| деятельность; | - контрольно- | диагностическая |  |  |
| - экспериментирование; | диагностическая | деятельность; |  |  |
| - физкультурное занятие; | деятельность; | - экспериментирование; |  |  |
| - спортивные и | - экспериментирование; | -проектная |  |  |
| физкультурные досуги и | - физкультурное занятие; | деятельность; |  |  |
| праздники; | - спортивные и | - дни здоровья; |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * проектная деятельность; * дни здоровья; * осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; * физкультминутки и динамические паузы | физкультурные досуги;   * проектная деятельность; * дни здоровья; * осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; * физкультминутки и динамические паузы | * осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; * физкультминутки и динамические паузы |  |  |

# Игровая деятельность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная**  **образовательная деятельность** | **образовательная**  **деятельность в ходе режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| * Наблюдение; * чтение; * игра; * игровое упражнение; * проблемная ситуация; * беседа; * совместная с воспитателем игра; * совместная со сверстниками игра; * индивидуальная игра; * праздник; * экскурсия; * ситуация морального выбора; * проектная деятельность; * интегративная деятельность; * коллективное обобщающее занятие. | * Игровое упражнение; * совместная с воспитателем игра; * совместная со сверстниками игра; * индивидуальная игра; * ситуативный разговор с детьми; * педагогическая ситуация; * беседа; * ситуация морального выбора; * проектная деятельность; * интегративная деятельность. | * Игровое упражнение; * совместная с воспитателем игра; * индивидуальная игра; * ситуативный разговор с детьми; * педагогическая ситуация; * беседа; * ситуация морального выбора; * проектная деятельность; * интегративная деятельность | * Сюжетно-ролевая игра; * игры с правилами; * творческие игры. | * Совместная игра; * игровая проектная деятельность; * семинар-практикум с участием детей; * маршрут выходного дня (посещение детских развлекательных мероприятий, музея   «Игрушек», др.)   * психолого- педагогическое просвещение (н-р, вечера вопросов и ответов, устные педагогические журналы, клубы, др.) |

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная образовательная**  **деятельность** | **образовательная деятельность в ходе**  **режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| * Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука); * экскурсии; * ситуативные разговоры, свободное общение   о заботе/труде;   * рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; * чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, стихов, сказок; * чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде; * дидактические игры; * проектная деятельность (н-р, «Папины/мамины профессии», «Очумелые ручки моей семьи», «Кто работает в детском саду»; * встречи с интересными людьми; * изготовление атрибутов игры, предметов познавательно- исследовательской | * Совместные действия; * наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука); * экскурсии; * беседы о заботе/ труде; * чтение; * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; * труд на участке ЧДОУ (уход за клумбами и рабатками, кустарниками, др.); * рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; * дежурство; * игра (н-р, сюжетно- ролевая производственной и семейной тематики); * проектная деятельность; * просмотр и анализ мультфильмов, диафильмов; * создание тематических альбомов; * оформление выставок детского творчества | * Индивидуальные трудовые поручения; * беседы о заботе/ труде; * чтение; * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; * труд на участке ЧДОУ (уход за клумбами и рабатками, кустарниками, др.); * рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; * дежурство; * дидактические игры; * ситуативные разговоры, свободное общение   о заботе/труде; | * Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка; * сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики; * рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов; * продуктивная деятельность (художественный труд) | * Участие в субботниках; * встреча с интересным человеком; * маршруты выходного дня (н-р, «Кто работает в нашем городе»); * семейные проекты; * тематические выставки; * психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия (мастерские, практикумы, др.) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| деятельности, украшений к праздникам, подарков, др. | (художественный труд);   * самообслуживание; * трудовые поручения; |  |  |  |

# Познавательно-исследовательская деятельность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| * Сюжетно-ролевая игра; * рассматривание; * обследование; * наблюдение; * чтение; * игра- экспериментирование; * опыты; * решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; * игры-путешествия; * создание тематических коллажей; * создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; * дидактические, развивающие интеллектуальные игры; * поисково- исследовательские проекты; * развивающая игра; * экскурсия; | * Рассматривание; * обследование; * наблюдение; * чтение; * игра- экспериментирование; * опыты; * решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; * игры-путешествия; * создание тематических коллажей; * создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; * дидактические, развивающие интеллектуальные игры; * поисково- исследовательские проекты; * развивающая игра; * экскурсия; * интегративная | * Рассматривание; * игра- экспериментирование; * решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; * дидактические, развивающие интеллектуальные игры; * развивающая игра; * конструирование; * исследовательская деятельность; * рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; * беседа; * создание коллекций; * проектная деятельность; * экспериментирование; * проблемная ситуация; * закрепление | Познавательно- исследовательская деятельность по инициативе ребенка. | * Совместные досуги интеллектуального характера; * совместные поисково- исследовательские проекты; * маршруты выходного дня; * психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей- родителей (игротеки, семейные клубы (н-р,   «Клуб выходного дня»), устные педагогические журналы, др.) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * интегративная деятельность; * конструирование; * исследовательская деятельность; * рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; * беседа; * создание коллекций; * проектная деятельность; * экспериментирование; * проблемная ситуация | деятельность;   * исследовательская деятельность; * рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; * беседа; * создание коллекций; * проектная деятельность; * экспериментирование; * проблемная ситуация | пройденного по образовательным областям |  |  |

**Коммуникативная деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная**  **образовательная деятельность** | **образовательная**  **деятельность в ходе режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| * Чтение; * обсуждение; * рассказ; * беседа; * рассматривание; * игровая ситуация; * дидактическая игра; * интегративная деятельность; * беседа о прочитанном; * инсценирование; * викторина; * игра-драматизация; * показ настольного театра; * разучивание | * Наблюдение на прогулке; * труд; * игра на прогулке; * ситуативный разговор; * беседа; * беседа после чтения; * экскурсия; * интегративная деятельность; * разговор с детьми; * разучивание стихов, потешек; * сочинение загадок; * проектная деятельность; * разновозрастное общение; | * Игра на прогулке; * ситуативный разговор; * беседа; * беседа после чтения; * разучивание стихов, потешек; * сочинение загадок; * коммуникативные игры; * ситуации морального выбора | * Игра-драматизация; * чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; * дидактическая игра | * Совместные досуги и праздники; * викторины; * семейные проекты; * выставки творческих работ детей и родителей; * маршруты выходного дня; * психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей- |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| стихотворений;   * театрализованная игра; * режиссерская игра; * проектная деятельность; * решение проблемных ситуаций; * разговор с детьми; * создание коллекций; * игра | * создание коллекций; * коммуникативные игры; * ситуации морального выбора; * создание тематических выставок, коллажей, альбомов |  |  | родителей (игротеки, семейные клубы, устные педагогические журналы, др.) |

# Восприятие художественной литературы и фольклора

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная**  **образовательная деятельность** | **образовательная**  **деятельность в ходе режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| * Чтение; * обсуждение; * рассказ; * беседа; * игра; * инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров; * викторина; разучивание стихов; * дидактическая игра; * игра-фантазирование, речетворчество; * литературные викторины; * чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др.; | * Ситуативный разговор с детьми;   -игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);   * продуктивная деятельность; * беседа; * сочинение загадок; * проблемная ситуация; * инсценирование, и драматизация литературных произведений разных жанров; * разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц; * дидактическая игра; * рассматривание и | * Чтение; * обсуждение; * рассказ; * беседа; * игра; * дидактическая игра; * игра-фантазирование, речетворчество; * интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям, чтение и слушание музыки, др.) | * Игра; * продуктивная деятельность; * рассматривание; * самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка); * дидактическая игра | * встреча с интересным человеком (актерами, детскими поэтами, работниками библиотеки, др.); * тематические музыкально- литературные досуги; * проектная деятельность (н-р, «Клуб «Юный Книгочей», «Как пришло к нам чтение доброе…») * маршруты выходного дня (детские театры, библиотека); * психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям, чтение и слушание музыки, др.); * хоровая декламация | обсуждение иллюстраций книг;  - викторины;  -оформление тематических выставок |  |  | взаимодействия педагогов-детей- родителей (родительские клубы (н-р, «Клуб любителей детской книги/театра»), семинары практикумы, др.) |

**Изобразительная деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| * Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); * изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; * экспериментирование; * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; * игра (дидактическая, строительная, сюжетно- ролевая); * тематические досуги; * выставки работ | * Наблюдение; * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; * игра; * игровое упражнение; * проблемная ситуация; * конструирование из песка (снега); * обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.); * создание коллекций; * создание макетов; * оформление уголка природы; * создание символов, схем, | * рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка; * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; * проблемная ситуация; | * Украшение личных предметов; * игра (дидактическая, строительная, сюжетно- ролевая); * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; * самостоятельная изобразительная деятельность; * рассматривание иллюстраций, репродукций картин | * Совместные досуги; * проектная деятельность; * маршруты выходного дня; * мастер-классы; * мастерские (н-р, для мальчиков/девочек); * маршруты выходного дня (Русский музей, Эрмитаж, др.); * психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей- родителей (мастерские и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи;   * проектная деятельность; * создание коллекций; * создание макетов; * оформление уголка природы; * создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей | чертежей, алгоритмов, моделей |  |  | практикумы, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.) |

# Музыкальная деятельность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная**  **образовательная деятельность** | **образовательная**  **деятельность в ходе режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| * Слушание музыки; * экспериментирование со звуками; * музыкально- дидактическая игра; * шумовой оркестр; * разучивание музыкальных игр и танцев; * совместное пение; * импровизация; * беседа интегративного характера; * интегративная деятельность; * совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; * музыкальное упражнение; | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; * музыкальная подвижная игра на прогулке; * интегративная деятельность; * концерт-импровизация на прогулке | * Подготовка сольных номеров к праздникам и другим музыкальным мероприятиям; * индивидуальные занятия с особо одаренными детьми; * музыкальное упражнение; * попевка; * распевка; * двигательный пластический танцевальный этюд; * творческое задание; * танец; | * Музыкальная деятельность по инициативе ребенка; (слушание сказок, детских песен, самостоятельное музицирование (пение, танцы), игры на музыкальных инструментах); * музыкально- дидактические игры | * Концерт выпускников ЧДОУ; * встречи с интересными людьми (музыкантами, композиторами, исполнителями песен); * совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально- театрализованные представления; * фестивали; * маршруты выходного дня (театры, кружки, студии); * тематические встречи; * психолого- педагогическое |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * попевка; * распевка; * двигательный пластический танцевальный этюд; * творческое задание; * концерт-импровизация; * танец; * музыкальная сюжетная игра |  |  |  | просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей- родителей (практикумы, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.) |

**Конструирование из разного материала**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **совместная деятельность взрослого и детей** | | | **самостоятельная деятельность детей** | **взаимодействие с семьей** |
| **непрерывная образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **индивидуальная работа с детьми** |
| * Занятие (конструирование и художественное конструирование); * экспериментирование; * рассматривание эстетически привлекательных объектов; * игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); * тематические досуги; * проектная деятельность; * конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; * конструирование по простейшим чертежам и схемам; * создание макетов; | * Наблюдение; * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; * игра; * игровое упражнение; * проблемная ситуация; * конструирование из песка (снега); * обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.); * создание макетов; * создание тематических коллажей, альбомов, стенгазет, коллекций, выставок; | * Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; * конструирование по простейшим чертежам и схемам; * рассматривание эстетически привлекательных объектов; | * игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; * самостоятельная конструктивная деятельность | * Встреча с интересным человеком (строителем, архитектором, др.); * проектная деятельность; * маршруты выходного дня; * психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей- родителей (практикумы, игротеки, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * создание тематических коллажей, альбомов, стенгазет, коллекций, выставок; * создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; * просмотр и обсуждение видеофильмов | * создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; * просмотр и обсуждение видеофильмов |  |  |  |

# Организация совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

## «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| **Структурный компонент образовательного процесса** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические,  учебно-тренирующего характера) |
| Физкультминутки и динамические паузы |
| Физические упражнения |
| Подвижные игры |
| Подвижные игры с элементами спорта |
| Игры-имитации, хороводные игры |
| Специальные оздоровительные игры |
| Пальчиковые игры |
| Ритмическая гимнастика |
| Игры и упражнения под музыку |
| Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением) |
| Игровая беседа с элементами движений |
| Интегративная деятельность |
| Экспериментирование |
| Физкультурные досуги и праздники |
| Спортивные досуги и праздники |
| Проектная деятельность |
| Дни здоровья |
| Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья |
| Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Рассматривание фотографий, иллюстраций |
| Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека |
| Решение игровых задач |
| Дидактические игры |
| Цикл игр-занятий «Познай себя», «Уроки здоровья» |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Физкультминутки и динамические паузы |
| Физические упражнения |
| Игровая беседа с элементами движений |
| Интегративная деятельность |
| Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая) |
| Закаливающие процедуры |
| Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Подвижные игры |
| Подвижные игры с элементами спорта |
| Игры-соревнования |
| Игры-имитации, хороводные игры |
| Специальные оздоровительные игры |
| Пальчиковые игры |
| Игры и упражнения под музыку |
| Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением) |
| Экспериментирование |
| Физкультурные досуги и праздники |
| Спортивные досуги и праздники |
| Проектная деятельность |
| Дни здоровья |
| Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья |
| Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ |
| Рассматривание фотографий, иллюстраций |
| Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека |
| Решение игровых задач |
| Создание тематических коллажей, стенгазет, фотовыставок о ЗОЖ |
| Драматизация сказок о ЗОЖ |
| **Индивидуальная работа с детьми** | Игровая беседа с элементами движений |
| Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая) |
| Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Контрольно-диагностическая деятельность |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Игра |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Двигательная активность в течение дня |
| Игра |
| Утренняя гимнастика |
| Самостоятельные спортивные игры и упражнения |
| Рассматривание фотографий, иллюстраций |
| Дидактические игры |
| Сюжетно-ролевые игры |
| **Взаимодействие с семьей** | Физкультурные досуги, праздники, физкультурные или спортивные фестивали |
| Осенние, весенние старты |
| Проектная деятельность |
| Семинары-практикумы с участием детей |
| Маршруты выходного дня |
| Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы,  индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия |

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Структурный компонент образовательного процесса** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | Рассказы детям об интересных фактах, событиях, беседы |
| Рассматривание, обследование, наблюдение |
| Опыты, игры-экспериментирования |
| Творческие задания и упражнения |
| Решение проблемных ситуаций, занимательных задач |
| Отгадывание и создание загадок |
| Игры-путешествия |
| Создание тематических коллажей |
| Интегрированная образовательная деятельность |
| Дидактические, развивающие игры |
| Проектная деятельность |
| Экскурсия |
| Беседа |
| Создание коллекций |
| Проблемная ситуация |
| **Образовательная деятельность в ходе** | Рассматривание |

|  |  |
| --- | --- |
| **режимных моментов** | Обследование |
| Наблюдение |
| Чтение |
| Игра-экспериментирование |
| Опыты |
| Решение проблемных ситуаций, занимательных задач |
| Отгадывание и создание загадок |
| Игры-путешествия |
| Создание тематических коллажей |
| Интегрированная образовательная деятельность |
| Дидактические, развивающие игры |
| Проектная деятельность |
| **Индивидуальная работа с детьми** | Рассматривание |
| Игры-экспериментирования |
| Решение проблемных ситуаций, занимательных задач |
| Контрольно-диагностическая деятельность |
| Развивающая игра |
| Дидактические, развивающие игры |
| Исследовательская деятельность |
| Рассказ об интересных фактах, событиях, свободное общение на разные темы |
| Беседа |
| Создание коллекций |
| Проектная деятельность |
| Проблемная ситуация |
| Закрепление пройденного |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Рассматривание, обследование, наблюдение |
| Опыты, игры-экспериментирование |
| Дидактические, развивающие игры |
| Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных  энциклопедиях |
| Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх, продуктивной  деятельности |
| **Взаимодействие с семьей** | Совместные досуги интеллектуального характера |
| Совместные поисково-исследовательские проекты |
| Проектная деятельность |
| Семинары-практикумы с участием детей |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Маршруты выходного дня |
| Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы,  индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия |

## «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| **Структурный компонент**  **образовательного процесса** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | Чтение |
| Обсуждение |
| Рассказ |
| Беседа |
| Рассматривание |
| Игровая ситуация |
| Дидактическая игра |
| Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и  сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям) |
| Речевое общение с детьми во всех видах деятельности |
| Беседа о прочитанном |
| Инсценирование |
| Викторина |
| Показ детского кукольного театра (настольного, пальчикового, перчаточного, варежкого,  «топотушек», тро, кукол с «живой» рукой, марионеток, др.) |
| Разучивание стихотворений |
| Театрализованная игра |
| Игра-драматизация |
| Режиссерская игра |
| Сюжетно-ролевая игра |
| Коммуникативная игра |
| Проектная деятельность |
| Продуктивная деятельность |
| Решение проблемных ситуаций |
| Ситуативный разговор |
| Создание коллекций |
| Составление рассказа |
| Составление и отгадывание загадок |
| Пересказ литературных текстов |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Игры и игровые упражнения на развитие лексической стороны, связной речи |
| Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи |
| Хороводные, подвижные игры с речью |
| Игры-тренинги |
| Разновозрастное общение |
| Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.) |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Чтение |
| Обсуждение |
| Беседа |
| Рассматривание |
| Игровая ситуация |
| Дидактическая игра |
| Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и  сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям) |
| Речевое общение с детьми во всех видах деятельности |
| Показ детского кукольного театра (настольного, пальчикового, перчаточного, варежкого,  «топотушек», тро, кукол с «живой» рукой, марионеток, др.) |
| Разучивание стихотворений |
| Театрализованная игра |
| Игра-драматизация |
| Режиссерская игра |
| Сюжетно-ролевая игра |
| Коммуникативная игра |
| Проектная деятельность |
| Наблюдение на прогулке |
| Игра на прогулке |
| Продуктивная деятельность |
| Решение проблемных ситуаций |
| Ситуативный разговор |
| Создание коллекций |
| Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи |
| Хороводные, подвижные игры с речью |
| Игры-тренинги |
| Разновозрастное общение |
| Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.) |
| Создание тематических выставок, коллажей, альбомов |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индивидуальная работа с детьми** | Игра на прогулке |
| Ситуативный разговор |
| Беседа |
| Беседа после чтения |
| Разучивание стихов, потешек |
| Сочинение загадок |
| Коммуникативные игры |
| Ситуации морального выбора |
| Дидактическая игра |
| Продуктивная деятельность |
| Рассматривание иллюстраций книг |
| **Взаимодействие с семьей** | Совместные досуги и праздник |
| Семейные проекты |
| Выставки творческих работ детей и родителей |
| Маршруты выходного дня |
| Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы,  индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия |

**«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Структурный компонент образовательного процесса** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | Наблюдение |
| Чтение, обсуждение, инсценирование |
| Игра |
| Игровое упражнение |
| Проблемная ситуация |
| Беседа |
| Совместная с воспитателем игра |
| Совместная со сверстниками игра |
| Досуги и праздники |
| Экскурсия |
| Педагогические ситуации, ситуация морального выбора |
| Проектная деятельность |
| Интегративная деятельность |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Коллективное обобщающее занятие |
| Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом  лука) |
| Игры-путешествия по Санкт-Петербургу, России |
| Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры |
| Коммуникативные игры |
| Рассказы, беседы социально-нравственного характера |
| Рассматривание иллюстраций |
| Создание тематических коллажей |
| Встречи с интересными людьми |
| Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой |
| Изготовление атрибутов игры, предметов познавательно-исследовательской деятельности,  украшений к праздникам, изготовление подарков, др. |
| Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Игровое упражнение |
| Совместная с воспитателем игра |
| Совместная со сверстниками игра |
| Ситуативный разговор с детьми |
| Педагогическая ситуация |
| Проектная деятельность |
| Интегрированная деятельность |
| Совместные действия |
| Наблюдения |
| Трудовые поручения |
| Дежурство |
| Труд в уголке природы, труд на участке ЧДОУ (уход за клумбами и грядками, создание  построек из снега (н-р, горка)) |
| Сюжетно-ролевая игра |
| Коммуникативная игра |
| Дидактическая игра |
| Игра на прогулке |
| Продуктивная деятельность |
| Решение проблемных ситуаций |
| Разновозрастное общение |
| Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.) |
| Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индивидуальная работа с детьми** | Игра на прогулке |
| Ситуативный разговор, свободное общение |
| Беседа |
| Индивидуальные трудовые поручения |
| Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера |
| Труд в уголке природы, труд на участке ЧДОУ (уход за клумбами, создание  построек из снега (н-р, горка)) |
| Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий |
| Дидактическая игра |
| Интегративная деятельность |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Сюжетно-ролевая игра |
| Игры с правилами |
| Творческие игры |
| Продуктивная деятельность |
| Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др. |
| Дидактическая игра |
| **Взаимодействие с семьей** | Совместные досуги и праздник |
| Совместная игра |
| Проектная деятельность |
| Участие в субботниках |
| Выставки творческих работ детей и родителей |
| Маршруты выходного дня |
| Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы,  индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия |

## «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| **Структурный компонент образовательного процесса** | **Формы образовательной деятельности** |
|  |  |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) |
| Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр |
| Экспериментирование (с материалами, звуками, др) |
| Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства |
| Игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая) |
| Тематические досуги |
| Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Проектная деятельность |
| Создание коллекций |
| Создание макетов |
| Оформление уголка природы |
| Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей |
| Слушание музыки |
| Музыкально-дидактическая игра |
| Шумовой оркестр |
| Разучивание музыкальных игр и танцев |
| Совместное пение |
| Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение |
| Музыкальное упражнение |
| Попевка |
| Распевка |
| Двигательный пластический танцевальный этюд |
| Творческое задание |
| Танец |
| Музыкальная сюжетная игра |
| Музыкально-ритмическая деятельность |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Наблюдение |
| Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства |
| Игра |
| Игровое упражнение |
| Проблемная ситуация |
| Конструирование из песка/снега |
| Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.) |
| Создание коллекций |
| Создание макетов |
| Оформление уголка природы |
| Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей |
| Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов |
| Музыкальная подвижная игра на прогулке |
| Интегративная деятельность |
| Концерт – импровизация на прогулке |
| Продуктивная деятельность |
| Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций |

|  |  |
| --- | --- |
| **Индивидуальная работа с детьми** | Игра на прогулке |
| Ситуативный разговор, свободное общение |
| Беседа |
| Индивидуальные трудовые поручения |
| Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера |
| Труд в уголке природы, труд на участке ЧДОУ (уход за клумбами, создание  построек из снега (н-р, горка) |
| Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий |
| Дидактическая игра |
| Интегративная деятельность |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Украшение личных предметов |
| Игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая) |
| Рассматривание эстетически привлекательных субъектов природы, быта, произведений искусства |
| Проблемная ситуация |
| Продуктивная деятельность |
| Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др. |
| Дидактическая игра |
| **Взаимодействие с семьей** | Совместные досуги и праздники |
| Проектная деятельность |
| Мастерские (н-р, для мальчиков/девочек) |
| Встреча с интересным человеком |
| Музыкально-театрализованные представления |
| Выставки творческих работ детей и родителей |
| Маршруты выходного дня |
| Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы,  индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия |

# Примерное комплексно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Комплексно-тематическое планирование. Содержание образовательной работы с детьми.**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Месяц** | **Образовательные области** | **Темы\направления деятельности** | | **Основные задачи работы с детьми** | **Формы работы**  **(занятия, проекты и др.)** | | **IX** | **Адаптация. Мониторинг. «Я и мои друзья», «Мои игрушки»**  (Итоговое мероприятие: Экскурсия по зданию детского сада. «Поздравление дошкольным работникам».) | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие** | **1.Игра**  «Детский сад»  «Игрушки у врача» | -учить инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами.  -обогащение социально-игрового опыта между детьми; -продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность. | | **2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.**  -осмотр группы  -Беседа « Какая наша группа» | -познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия. | | Беседы, чтение, игровые упражнения, обыгрывание ситуаций.  Дидактические игры  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | | **3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе**  Д.И. «Правильно- неправильно | -продолжать формировать пространственные представления  --закрепить знания о значении светофора | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций.  Дидактические игры | | **4.Труд.**  Ухаживаем за комнатными растениями. Учимся поливать комнатные растения. | -воспитывать бережное отношение к живому | | объяснение, напоминание,  указание. | | **5.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Смотрите, какой я!» | Учить идентифицировать себя с представителями своего пола. | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, совместный труд с распределением обязанностей | | **6.Патриотическое воспитание.**  «День знаний», «27-сентября – День дошкольного работника» | Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации | | Рассматривание иллюстраций  Беседы Продуктивная деятельность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Познавательное развитие** | | **1.Конструирование** **Конструктивно-модельная деятельность**  «Башенка»  «Башенка и лесенка» | | -закреплять понятие высоты и цвета  -знакомить с разным строительным материалом  -строить по образцу | | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | | **2.Развитие представлений о себе и об окружающем мире.**  Формирование целостной картины мира:  -«Я и мои друзья».  -«Мои игрушки» | | -закреплять знание о том,что в группе есть мальчики и девочки,у них может быть веселое и грустное настроение .Воспитывать дружелюбное отношение к друг другу.  -познакомить с обобщающим понятием «игрушки».  -формировать понятие «большой маленький»  -учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных | | непрерывная образовательная деятельность  Дидактические игры  Беседы,  Чтение худ.лит  Продуктивная деятельность | | | **3.Формирование элементарных математических представлений**  «Утро,большой-маленький.Один –много» | | -познакомить с частью суток.  -учить отгадывать загадки  -сравнивать предметы по величине | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | | |  | **Речевое развитие** | | **1.Чтение художественной литературы.**  «Русская народная сказка «Колобок»  А.Кольцова «Дуют ветры» | | **-**познакомить детей с произведением, учить отвечать на вопросы | | Чтение худ.лит,  Культурная языковая среда, общение | | | **2. Речевое развитие детей**.  «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»  «Описание игрушек» | | -вызвать у детей симпатию к сверстникам  -закрепить понимание обобщающего понятия «игрушки»  -учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке. | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | | **3.Коррекция нарушений устной речи.**  Театр би-ба-бо (обучать приемам вождения) Знакомство с видами театра | | -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха  - Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков  (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи  детей обобщающие слова | | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит | | |  | | **Художественно-эстетическое развитие** | **Изобразительное творчество:**  -рисование  «Мячики для котят»  «Спрячь друга от дождика» | | -учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их.  -учить рисовать карандашом прямые линии сверху вниз  -учить рисовать короткие штрихи | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | | | **-лепка**  «Конфетки для всех друзей» | | -учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать между ладонями прямыми движениями | | Непрерывная образовательная деятельность | | | **-аппликация.**  «Шарики катятся по дорожке» | | -учить приемам наклеивания, брать клей понемногу, намазывать обратную сторону заготовки на клеенке, прижимать к листу тряпочкой | | Непрерывная образовательная деятельность | | | **Музыка.**  Русские народные песни | | -приобщение к музыкальному искусству  -научить слушать музыкальное произведение | | Непрерывная образовательная деятельность  – просмотр видеоматериалов  - Дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры | | |  | | **Физическое развитие** | **1.Физическая культура.**  Подвижные игры  «Бегите ко мне»  «Догони меня»  «В гости к куклам» | | -учить начинать ходьбу по сигналу  -развивать равновесие-учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий)  -учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал  -развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега | | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене**  «Помоги зайке сберечь здоровье»  «Правила поведения за столом» | | Закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании. | | чтение художественной литературы – просмотр видеоматериалов – беседы | | | **X** | **«Золотая осень». «Что нам осень подарила:фрукты». «Что нам осень подарила:овощи». «Я,моя семья»**  (Итоговое мероприятие: Экскурсия по зданию детского сада. «Поздравление дошкольным работникам».».) | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие** | | **1.Игра**  «Магазин» | -Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли;  - Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; учить проявлять творчество, находить удачное место для игры, | | | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность. | | **2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.**  «Кем  работают мои родители» | -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению | | | | Беседы, чтение, игровые упражнения, обыгрывание ситуаций.  Дидактические игры  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | | **3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе**  «Опасные предметы» | - Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме | | | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций.  Дидактические игры | | **4.Труд.**  Наводим порядок в группе, убираем игрушки на свое место | -воспитывать чувство порядка | | | | объяснение, напоминание,  указание. | | **5.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Кто есть кто» | Развивать умения соотносить свое поведение с поведением других, адекватно оценивать поведение сверстников и свое собственное | | | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, совместный труд с распределением обязанностей | |  | **Познавательное развитие** | | **1.Конструирование** **Конструктивно-модельная деятельность**  «Башенка и лесенка»  «Дорожки» | -учить строить дорожки варьируя их в длину  -пристраивать кирпичики разными гранями  -учить осуществлять сенсорный анализ постройки | | | | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **2.Развитие представлений о себе и об окружающем мире.**  Формирование целостной картины мира «Золотая осень»  «Что нам осень подарила :фрукты»  «Что нам осень подарила :овощи»  «Я, моя семья» | -познакомить детей с основными признаками осени  -уточнить и расширить их словарь по теме  -познакомить детей с обобщающим понятием «фрукты»  -учить подбирать признаки к предмету  -учить называть цвета  -познакомить детей с местом произрастания овощей  -уточнить представление детей о понятии «семья»  -стимулировать детей рассказывать о своей семье | | | | непрерывная образовательная деятельность  Дидактические игры  Беседы,  Чтение худ.лит  Продуктивная деятельность | | **3.Формирование элементарных математических представлений**  «Большой –маленький»  «Ночь.Число.Круг»  «Число 2» | Учить различать и называть пространственные представления от себя  -сравнивать предметы по величине  -продолжать сравнивать совокупность предметов, различать где один предмет,где много  -познакомить с числом 2  - | | | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | |  | **Речевое развитие** | | **1.Чтение художественной литературы.**  Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» | -воспитывать любовь к художественным произведениям | | | | Чтение худ.лит, | | **2. Речевое развитие детей.**  «Стихи об осени»  «Русские народные потешки»  «Пересказ русской народной сказки «Репка»  «Звуковая культура речи звук «о» | -продолжать знакомить с литературными произведениями  -побуждать высказывать свои впечатления  -закреплять правильное произношение звуков и-ы  -упражнять в произнесении чистоговорок с этими звуками  -закреплять названия домашних животных  -учить пересказывать сказку вместе со взрослым  -продолжать учить детей внимательно рассматривать иллюстрации в книгах  -отрабатывать четкое произнесение звука о | | | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **3.Коррекция нарушений устной речи.**  Пальчиковый театр | **-**знакомим детей с пальчиковым театром (сказка « Репка») | | | | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит | |  | **Художественно-**  **эстетическое развитие** | | **Изобразительное творчество:**  **-рисование**  «Апельсин и мандарин»  «Осенний листопад»  «Огуречик,огуречик»  «Высокий дом на нашей улице» | **-**учить рисовать и закрашивать кистью предметы округлой формы большого и маленького размера  -учить детей рисовать кисточкой способом примакивания меняя цвет краски  -закреплять умение набирать краску на кисть  -закреплять представление о ближайшем окружении  -учить рисовать предметы, состоящие из прямых горизонтальных и вертикальных линий | | | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | | **-лепка**  **1-я неделя.** «Листья на дереве»  **3-я неделя.** «Картошка в мешке» | -продолжать учить скатывать разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху | | | | Непрерывная образовательная деятельность | | **-аппликация.**  **2-я неделя.** «Яблоко банан лежат на блюдце»  **4-я неделя** « Домик, в котором мы играем» | -закреплять умение наклеивать большие и маленькие предметы  -учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность | | | | Непрерывная образовательная деятельность | |  | **Физическое развитие** | | **1.Физическая культура.**  **Подвижные игры**  «Бегите ко мне»  «Догони мяч»  «Через ручеек»  «Солнышко и дождик» | -совершенствовать бег в определенном направлении  -развивать чувство равновесия  -приучать внимательно, слушать и ждать сигнала для начала движения  -приучать согласовывать движения с движениями других детей | | | | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене**  «Полезные продукты». «Опасные предметы» | Формировать основы здорового образа жизни | | | | чтение художественной литературы – просмотр видеоматериалов – беседы | | **XI** | **«Гости (посуда, мебель)», «Одежда», «Обувь, головные уборы», «Зимующие птицы»**  (Итоговое мероприятие: подарок для мамы») | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие.** | | **1.Игра**  «Магазин одежды» | Воспиты­вать бережное отношение к игрушкам, вызывать чувство радости от общения детей друг с другом. | | | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для | | **2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.**  «Найди сходства и различия» | - Закреплять знания детей о свойствах материалов. Активизировать мыслительную деятельность, развивать умение сравнивать предметы, устанавливать сходство и различие. | | | | самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность. | | **3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе.**  «Опасные предметы» | Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме | | | | Беседы, чтение, игровые упражнения, обыгрывание ситуаций.  Дидактические игры  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | | 4. **4.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Кто есть кто» | Развивать умения соотносить свое поведение с поведением других, | | | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. | | **5.Патриотическое воспитание**  «Осенняя фантазия», | Формирование уважительного отношения и чувств | | | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, совместный труд с распределением обязанностей | |  | **Познавательное развитие** | | **1.Конструирование** **Конструктивно-модельная деятельность**  Дорожка для колобка  Мебель для куклы | Закреплять знания о длине и цвете  Строить по образцу без показа и приемов | | | | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **2.Развитие представлений о себе и об окружающем мире.**  Формирование целостной картины мира  «Посуда»  «Одежда»  «Обувь,головные уборы»  «Зимующие птицы» | -расширить знания детей о функциональном назначении посуды  -учить называть части предметов посуды  -учить сравнивать одежду мальчиков и девочек  -познакомить детей с назначением обуви  -объяснить понятие «пара обуви»  -познакомить детей с зимующими птицами  -познакомить со строением птиц  -формировать их представление об обобщающим понятии «зимующие птицы» | | | | непрерывная образовательная деятельность  Дидактические игры  Беседы,  Чтение худ.лит  Продуктивная деятельность | | **3.Формирование элементарных математических представлений**  «Число 3.Большой,маленький»  «Слева,справа,снизу»  «Сравнение чисел 2 и 3»  «Зима.Число 4. Квадрат» | -познакомить с числом 3  -учить называть числительные по порядку, указывая на предметы  -сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая)  -видеть в форме предметов геометрические фигуры  - учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько  -знакомить с геометрической фигурой квадрат  -учить называть числительные по порядку | | | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | |  | **Речевое развитие** | | **1.Чтение художественной литературы.** | -приобщать детей к поэзии  -упражнять в образовании слов по аналогии | | | | Чтение худ.лит,  Культурная языковая среда, общение | | **2. Речевое развитие детей.**  «Чтение Е.Благининой  «Обедать»  Чтение Е.Благинина «Одежда»  Чтение Н.Павловой «Чьи башмачки»  Звуковая культура речи звук и | -закрепить представление об использовании посуды  -закреплять знание предметов посуды  -уточнить знание предметов одежды мальчиков и девочек  -активизировать использование наречий  -упражнять в различение звуков на слух  -закреплять употребление в речи названий обуви и головных уборов  -упражнять в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетании,в словах) | | | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **3.Коррекция нарушений устной речи.**  Пальчиковый театр (технические приемы). | -учить приемам работы с пальчиковым театром | | | | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит | |  | **Художественно-**  **эстетическое развитие** | | **1.Изобразительное творчество:**  -рисование  «Красивый чайник в горошек»  «Полосатый шарфик»  «Украсим шапочку»  «Снегирь» | -совершенствовать умение рисовать пальцемЮстараясь равномерно расположить рисунок  -учить проводить прямые линии  -закреплять умение использовать в процессе рисование краски разных цветов  -продолжать учить рисовать гуашью, промывать кисть и осушать ее о тряпочку | | | | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | | **-лепка**  1-я неделя. «Стол»  3-я неделя. «Сапожок для куклы Маши» | -учить детей раскатывать валики из пластилина  -использование нетрадиционной технике «пластилинография» | | | | Непрерывная образовательная деятельность | | **-аппликация.**  2-я неделя. «На веревочке весит много больших платочков и один маленький»  4-я неделя «Птичка-невеличка» | -закреплять знания понятий: один-много  -учить наклеивать предметы, чередуя их по цвету  -продолжать учить детей лепить овальную форму, соединять детали между собой | | | | Непрерывная образовательная деятельность | |  | **Физическое развитие** | | **1.Физическая культура.**  Подвижные игры  «Догони меня»  «Солнышко и дождик»  «Воробьишки и автомобиль» | -закреплять умение реагировать на сигнал  -развивать ловкость и координацию движений  -учить переступать через препятствия | | | | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене.**  «Полезные продукты и витамины» | формирование основ здорового образа жизни. | | | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций | | **XII** | **«Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Зима в лесу», «Новый год»**  (Итоговое мероприятие: Выставка рисунка «Новогодний праздник» | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие.** | | **1.Игра**  Сюжетно ролевые игры  «Зоопарк». «Ателье» | | | - Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным. | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для детей | | **2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.**  «Кого покатаем на машине?» | | | -. Побуждать детей объединять предметы по материалу. | | самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность. | | **3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе.**  «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!» | | | Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. | | Ситуативные беседы  Сюжетно – ролевая игра.  Чтение.  Дидактические игры.  Продуктивная деятельность | |  |  | | **4.Труд.** | | | -учиться убирать вещи в шкафчик | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, | | **5.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Смотрите, какой я!» | | | - Учить идентифицировать себя с представителями своего пола | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. | |  | **Познавательное развитие** | | **1.Конструирование** **Конструктивно-модельная деятельность**  «Ворота» «Строим забор», | | | - упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур используя схемы. | | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **2.Развитие представлений о себе и об окружающем мире.**  Формирование целостной картины мира  «Домашние животные и их детеныши»  «Дикие животные и их детеныши» «Зима в лесу.  Животные зимой.»  «Новый год» | | | Расширять знания о домашних и диких жи­вотных и их детенышах. Знакомить с особенностями поведения домашних животных и их повадками, чем питаются, где живут, о пользе животных в природе.-Знакомить детей с зимними явлениями природными связанными с ними моделями безопасного поведения.  -Учить соблюдать правила безопасного поведения на игровой площадке в зимний период. Закреплять знания детей о новогод­нем праздник. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям. Создавать атмосферу праздничного настроения | | непрерывная образовательная деятельность  Дидактические игры  Беседы,  Чтение худ.лит  Продуктивная деятельность | | **3.Формирование элементарных математических представлений**  «Квадрат. Логическая задача» | | | -познакомить с числом 3  -учить называть числительные по порядку, указывая на предметы  -сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая)  -видеть в форме предметов геометрические фигуры  - учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько  -знакомить с геометрической фигурой квадрат  -учить называть числительные по порядку | | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Речевое развитие** | **1.Чтение художественной литературы.**  Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь»  Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации  Учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их. | Чтение худ.лит,  Культурная языковая среда, общение | | **2. Речевое развитие детей.**  **«**Рассказывание по картинке «Кошка с котятами»  «Описание игрушек- животных»  «Чтение сказки « Снегурушка и лиса» | Учить составлять рассказ по иг­рушке. Закреплять знание названий детенышей животных.  Способствовать развитию связной речи. Подводить к умению вырази­тельно имитировать голоса живот­ных (мяу-мяу, пи-пи-пи, му-му) с разной интонацией. познакомить детей с русской народной сказкой  «Снегурушка и лиса».  -упражнять в выразительности речи | Культурная языковая среда, общение  Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **3.Коррекция нарушений устной речи.**  Драматизация сказки (речь, движения, Интонация) | -Развитие речевого  творчества  -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит | |  | **Художественно-**  **эстетическое развитие** | **Изобразительное творчество:**  **-рисование**  «Козленок»  «Узор для платья лисички»  «Заяц на снегу»  «Красивые шарики на нашей елке» | **-**продолжать учить рисовать пальчиком точки,располагая их близко друг другу  -учить рисовать кистью узор из точек и полос по мативам дымковской игрушки, используя метод тычка  -учить делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура  -продолжать учить рисовать предметы округлой формы,правильно держать кисть | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | | **-лепка**  **1-я неделя.** «Мишка-неваляшка»  **3-я неделя.** | **-у**пражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы | Непрерывная образовательная деятельность | | **-аппликация.**  **2-я неделя.** «Домик для собачки»  **4-я неделя «Зимняя елочка»** | **-**формировать умение располагать части в определенной последовательности  -формировать умение располагать части в определенной последовательности от большой к маленькой | Непрерывная образовательная деятельность | |  | **Физическое развитие** | **1.Физическая культура.**  Подвижные игры: «Поезд» «Самолеты»  «Пузырь»  «Птички в гнездышках» | -воспитывать дружеские отношение между детьми  -закреплять умение ползать и подлезать под веревку | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене.**  «Небезопасные зимние забавы»  «Опасность на льду» | формирование основ здорового образа жизни. | Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. | | **I** | ***«Зима в Санкт-Петербурге Зимние забавы (снежная баба) Мой дом. Бытовые приборы. Инструменты.»***  (Итоговое мероприятие: «Новогодний утренник».) | | | | | **Социально-коммуникативное развитие.** | **1.Игра**  Сюжетно ролевые игры  Семья»  (праздник Новый год) | -Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт детей; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценные нравственные чувства. | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | | **2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.**  «Кого покатаем на машине?» | -Закреплять умение группировать материалы на рукотворные и природные. | Ситуативные беседы  Сюжетно – ролевая игра.  Чтение.  Дидактические игры.  Продуктивная деятельность | | **3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе.**  «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»  «Небезопасные зимние забавы!» | -Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой при катании на лыжах, санках и коньках, научить правилам поведения в таких ситуациях | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | |  |  | **4.Труд.**  поручения | -продолжать учить убирать вещи в шкафчик | объяснение, напоминание,  указание. | | **5.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Кто я?» | Учить идентифицировать себя с представителями своего пола. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, | |  | **Познавательное развитие** | **1.Конструирование** **Конструктивно-модельная деятельность** **Конструктивно-модельная деятельность**  «Ворота» «Строим забор», | - упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур используя схемы. | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **2.Развитие представлений о себе и об окружающем мире.**  Формирование целостной картины мира  «Зима в Санкт-Петербурге Зимние забавы (снежная баба) Мой дом. Бытовые приборы. Инструменты.» | Наблюдения за сезонными измене­ниями в природе зимой, беседы о характерных признаках зимы.  Познакомить с понятием «Зимние забавы». Расширение словаря по теме: забавы, снежки, каток, горка, снеговик, санки, ватрушка, ледянка, полозья, лыжи, кататься, бросать, лепить и т.д. | непрерывная образовательная деятельность  Дидактические игры  Беседы,  Чтение худ.лит  Продуктивная деятельность | | **3.Формирование элементарных математических представлений**  «Сравнение чисел 4 и 5  Овал.Времена года.  Круг и квадрат» | - умение различать и называть части суток : утро, день,вечер, ночь.  -продолжать учить называть числительные по порядку.-познакомить с геометрической фигурой овал-продолжать учить сравнивать предметы по величине-обследовать овал осязательно-двигательным способом-различать и называть пространственные направления от себя:(влево, вправо)-видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур: квадрат, круг | непрерывная образовательная деятельность | |  | **Речевое развитие** | **1.Чтение художественной литературы.**  Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка»  Ознакомление с малыми фольклорными формами | Познакомить детей со значением и содержанием потешки-заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Ты мороз-мороз…»  продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; | Чтение худ.лит,  Культурная языковая среда, общение | | **2. Речевое развитие детей.**  Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»  «Звук М и МЬ» Звуковая культура речи звук П И ПЬ» | Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, спо­собствовать воспитанию  интонаци­онной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правиль­ном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, упо­треблять слова со звуками [п], [п']  Объяснять значение средств вырази­тельности в музыке и литературе | Культурная языковая среда, общение  Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **3.Коррекция нарушений устной речи.**  Драматизация сказки (речь, движения, Интонация) | -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит | |  | **Художественно-**  **эстетическое развитие** | **Изобразительное творчество:**  **-рисование**  «Зима в Санкт-Петербурге Зимние забавы (снежная баба) Мой дом. Бытовые приборы. Инструменты.» | Учить передавать образ нарядной елочки, украшать ее. Учить задумы­вать содержание рисунка. Познакомить с оттенками цвета (ро­зовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Вызывать радость от результата дея­тельности | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | | **-лепка**  **1-я неделя «**Снеговик»  **3-я неделя.** | Формировать интерес к лепке, уме­ние создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу | Непрерывная образовательная деятельность | | **-аппликация.**  **2-я неделя.** «Кормушка для птиц»  **4-я неделя** «Домик» | Развивать умение создавать в аппли­кации на бумаге разной формы ком­позиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, | Непрерывная образовательная деятельность | |  |  | **1.Физическая культура.**  Подвижные игры: «Догони меня»  «Кошка и мышки»  «Поезд» | -воспитывать дружеские отношение между детьми  -закреплять умение ползать и подлезать под веревку | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене.**  «Опасность на льду»  «Витамины и здоровье» | формирование основ здорового образа жизни | Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. | | **II** | **«Растения как живые существа. Комнатные растения (герань, кактус) Транспорт. Правила дорожного движения День Защитника Отечества Наша Армия. Животные севера и юга»**  (Итоговое мероприятие: «День защитника Отечества».) | | | | | **Социально-коммуникативное развитие.** | **1.Игра**  Сюжетно ролевые игры  Семья»  (праздник 23 февраля) | -Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт детей; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценные нравственные чувства. | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | | **2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.**  «Кого покатаем на машине?» | -Закреплять умение группировать материалы на рукотворные и природные. | Ситуативные беседы  Сюжетно – ролевая игра.  Чтение.  Дидактические игры.  Продуктивная деятельность | | **3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе.**  «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»  «Небезопасные зимние забавы!» | -Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой при катании на лыжах, санках и коньках, научить правилам поведения в таких ситуациях | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | |  |  | **4.Труд.**  Труд на прогулке | Убираем дорожки на площадке от снега | объяснение, напоминание,  указание. | | **5.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Смотрите, какой я!» | Учить идентифицировать себя с представителями своего пола. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, | |  | **Познавательное развитие** | **1.Конструирование** **Конструктивно-модельная деятельность**  «Ворота» «Строим забор», | - упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур используя схемы. | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **2.Развитие представлений о себе и окружающем мире.**  Формирование целостной картины мира  «Растения как живые существа. Комнатные растения (герань, кактус) Транспорт. Правила дорожного движения День Защитника Отечества Наша Армия. Животные севера и юга» | Совершенствовать знания о комнатных растениях на примере имеющихся в группе. Учить и помогать за ними ухаживать и бережно отно­ситься.  Закреплять знания детей о грузовой, легковой машине, автобусе. Дать по­нятие, что все это транспорт. Закреплять знания о правилах до­рожного движения  Познакомить детей со славными страницами истории нашего госу­дарства, с праздником «День защит­ника Отечества»  Продолжать знакомить детей с животными севера и юга, учить узнавать и называть животных севера и юга, находить отличия, | непрерывная образовательная деятельность  Дидактические игры  Беседы,  Чтение худ.лит  Продуктивная деятельность | | **3.Формирование элементарных математических представлений**  -познакомить с числом 2  -сравнение двух групп предметов | Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди - сзади (позади)», «вверху - внизу», «справа (направо) - слева (налево)».  Совершенствовать навыки сравне­ния двух равных групп предметов способом приложения и пользо­ваться словами «помногу», «по­ровну», «одинаково», «столько - сколько». Упражнять в сравнении: двух предметов по высоте; двух равных групп предметов спо­собом наложения и приложения. | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | |  | **Речевое развитие** | **1.Чтение художественной литературы.**  Заучивание стихотворения А. Кондратьева «Метель»  Чтение сказки в стихах К.И. Чуковского «Айболит», «Путаница» | Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста.  - Учить детей эмоционально воспринимать произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия. | Чтение худ.лит,  Культурная языковая среда, общение | | **2. Речевое развитие детей.**  Растения как живые существа. Комнатные растения (герань, кактус) Транспорт. Правила дорожного движения День Защитника Отечества Наша Армия. Животные севера и юга» | -Овладение речью как средством общения и культуры  -Обогащение активного словаря  -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | Культурная языковая среда, общение  Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | **3.Коррекция нарушений устной речи.**  Игра с участием кукол | -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы- | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит | |  | **Художественно-**  **эстетическое развитие** | **Изобразительное творчество:**  **-рисование**  «Растения как живые существа. Комнатные растения (герань, кактус) Транспорт. Правила дорожного движения День Защитника Отечества Наша Армия. Животные севера и юга» | Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в ри­сунках красоту природы,  Закреплять умение рисовать красками предмет, состоящий из нескольких частей  Учить детей рисовать предметы округлой формы и аккуратно закрашивать их. | Непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | |  |  | **-лепка**  **1-я неделя.** Машинка  **3-я неделя.** Жирафик | Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (самолет), объединить вылеп­ленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие самолеты на аэродроме), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы. | Непрерывная образовательная деятельность | | **-аппликация.**  **2-я неделя.** Красивый цветок  **4-я неделя** Самолет | Развивать умение создавать в аппли­кации композиции из геометриче­ских форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое вос­приятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изоб­ражения. | Непрерывная образовательная деятельность | | **4.музыка** | По плану музыкального руководителя |  | |  | **Физическое развитие** | **1.Физическая культура.**  Подвижные игры  Воробьишки и автомобиль  Кошка и мышки  Догони меня  Поез | - Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель  - Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.  - Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.  - Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве. | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене.**  «Болезни и их профилактика» | Формирование здорового образа жизни | Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Ш** | **«*Наши бабушки и мамы. Домашние птицы (петух, курица, цыпленок). Деревья, кусты. Всемирный день театра***  (Итоговое мероприятия^, «Изготовление сувениров мамам и бабушкам» | | | | | **Социально-коммуникативное развитие.** | **1.Игра**  **«**Птицеферма»  «Театр» | -воспитывать бережное отношение к птицам.  -закреплять правила поведения в театре | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для | | **2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.**  «Угадай, что из чего сделано» | - Упражнять детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны. | Беседы, чтение, игровые упражнения, обыгрывание ситуаций.  Дидактические игры  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | | **3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе.**  «Международный женский день» | Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации | Беседы, чтение, игровые упражнения, обыгрывание ситуаций.  Дидактические игры  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | | **4.Труд.** | -учить правильно пользоваться ложкой | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | | **5.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Смотрите, какой я!» | Учить идентифицировать себя с представителями своего пола. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, | |  | **Познавательное развитие** | **1.Конструирование** **Конструктивно-модельная деятельность**  «Мебель для кукол». «Загон для лошадок» | -познакомить с прямоугольной формой  -учить огораживать пространство высоким забором  -учить приему ставить кирпичик на длинную узкую грань | Объяснение, пояснение,  указание | | 2.Развитие представлений о себе и окружающем мире.  Формирование целостной картины мира  «*Наши бабушки и мамы. Домашние птицы (петух, курица, цыпленок). Деревья, кусты. Всемирный день театра* | Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать прият­ное.  Обобщать у детей представление о птицах: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Воспитывать бережное отношение птицам, к природе.  Активизировать имеющиеся знания и представления о театре, обогащать и уточнять словарь по теме «театр» | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции | | 3.Формирование элементарных математических представлений  «День,ночь».  «Сравнение предметов по длине,ширине,высоте» | Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь».  Побуждать детей к созданию вариан­тов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со стол­бами - кубики и др.);  Закреплять: - способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; - обозначать результаты со­ответствующими словами. | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | |  | **Речевое развитие** | 1.Чтение художественной литературы.  *Поэзия (произведения поэтов и писателей России):*  А. Пушкин «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…», «Ветер, ветер!..» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»).  *Поэзия (произведения поэтов и писателей разных стран):*  Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет?», «Маша не плачет», пер. с АРМ. Т. Спендиаровой. | Учить формировать главную мысль произведения. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, уважение к женщине - матери, бережное отношение к | Чтение худ.лит,  Культурная языковая среда, общение | | 2. 2. Речевое развитие детей.  «Русская народная сказка «Гуси –лебеди»  К.Чуковский «Чудо – дерево». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоро­стью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливой произно­шение.  Познакомить с новым стихотворе­нием, совершенствовать диалогиче­скую речь  Учить детей отвечать на вопросы по теме; закрепить представление о деревьях; учить детей отвечать на вопросы, применяя имена прилагательные. Развивать зрительное внимание. | Культурная языковая среда, общение  непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | 3.Коррекция нарушений устной речи.  Пальчиковый театр (технические приемы). | -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит | | **Художественно-эстетическое развитие** | 1.Изобразительное творчество:  -рисование  «*Наши бабушки и мамы. Домашние птицы (петух, курица, цыпленок). Деревья, кусты. Всемирный день театра»* | Предлагать детям передавать в ри­сунках красоту окружающих пред­метов и природы, совершенствовать умение правильно держать каран­даш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. | непрерывная образовательная деятельность | | 2. -лепка  1-я неделя. «Около курочки много цыпляток»  3-я неделя. «Самолет из колбасок» | Формировать интерес к лепке, за­креплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить не­сложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вы­лепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. | непрерывная образовательная деятельность | | **3.-аппликация**  **2-я неделя** «Красивая салфеточка для мамы»  **4 –я неделя** «Скворечник» | Приобщать детей к искусству аппли­кации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чув­ство ритма, эстетическое восприя­тие; | непрерывная образовательная деятельность | | **4.музыка** | Прослушивание музыкальных сказок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Физическое развитие** | | **1.Физическая культура.**  Подвижные игры  «Кошка и мышка»  «Пузырь»  «Солнышко и дождик»  «Мой веселый, звонкий мяч» | | -развивать координацию движений  -способствовать развитию ловкости, преодолению робости | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене.** «Правила оказания первой помощ | | Формирование основ здорового образа жизни | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы | | | **IV** | **«Перелетные птицы (ласточка, скворец) 12 апреля День Космонавтики! Водоемы и их обитатели. Семья. Земля наш общий дом»**  (итоговое мероприятие: выставка детских работ ко дню космонавтики) | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие** | 1.Игра  Сюжетно ролевая игра «Семья., «Аптека»», Детский сад», «Магазин» | | - Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, учить создавать необходимые постройки; выполнять игровые действия в соответствии с ситуацией; | | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность. | | | 2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.  «Закрепление знания о своей семье»  «Можно ли сделать?» | | - Закреплять знания детей о многообразии рукотворного мира, видах материалов. | | | Беседы, чтение, игровые упражнения, обыгрывание ситуаций.  Дидактические игры  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | | | 3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе  «Правила безопасного поведения на улицах» | | -Рассказать о правилах, которые необходимо соблюдать на улице, чтобы не навредить животному и растительном. мире. | | | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций.  Дидактические игры | | | 4.Труд.  Дежурство | | -закреплять умение правильно готовится к дежурству, расставлять салфетницы, раскладывать ложки, держа за ручку | | | Беседа об организации  дежурства по занятиям  (новые правила),  объяснение, напоминание,  указание. | | | **5.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Смотрите, какой я!» | | Учить идентифицировать себя с представителями своего пола. Формировать представления о себе как уникальной, самоценной, неповторимой личности | | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, совместный труд с распределением обязанностей | | | **6.Патриотическое воспитание.**  Социальное окружение, общественные события  «День космонавтики» | | Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации | | | Рассматривание иллюстраций  Беседы Продуктивная деятельность | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Познавательное развитие** | 1.Конструирование Конструктивно-модельная деятельность  Ворота для машины  Домик | -учить обыгрывать различные ситуации с постройками тсползуя зверюшек и мелкие предметы | Самостоятельная деятельность детей. Рассматривание картинок, обсуждение. | | 2.Развитие представлений о себе и об окружающем мире  Формирование целостной картины мира:  «Перелетные птицы (ласточка, скворец) 12 апреля День Космонавтики! Водоемы и их обитатели. Земля наш общий дом» | -стимулировать детей рассказывать о своей семье.  Развивать слуховое и зрительное внимание,память  -закреплять знания детей о перелетных птицах.  -расширять и активизировать словарь по теме  -воспитывать уважение к профессии космонавт  -обогащать представление детей о красоте планеты Земля  -познакомить со столицей нашей Родины | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | | 3.Формирование элементарных математических представлений  «Закреплять умение различать части суток.» | Совершенствовать умение разли­чать и называть знакомые геометри­ческие фигуры: круг, квадрат, тре­угольник).  Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «ве­чер». Развивать мышление: учить видеть закономерности в располо­жении предметов и воспроизводить их | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | |  | **Речевое развитие** | **1.Чтение художественной литературы.**  *Потешки:*«Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Радуга-дуга…».  *Поэзия (произведения поэтов и писателей России:*А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; В. Бенрестов. «Курица с цыплятами», «Бычок», «Петушки».  *Проза(произведения поэтов и писателей разных стран):* Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья», «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика») | Познакомить с новым стихотворе­нием, совершенствовать диалогиче­скую речь; напомнить известные русские народные сказки и познако­мить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.  Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно ис­пользовать предлоги в речи. Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддержи­вать разговор с воспитателем. | Чтение худ.лит,  Культурная языковая среда, общение | | **2. Речевое развитие детей.**  Чтение Б.Заходер «Строители»  Звуковая культура речи звук ф  Чтение сказки Заюшкина избушка | Познакомить с новым стихотворе­нием, совершенствовать диалогиче­скую речь; напомнить известные русские народные сказки и познако­мить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.  Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно ис­пользовать предлоги в речи. Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддержи­вать разговор с воспитателем. | Культурная языковая среда, общение  непрерывная образовательная деятельность | | **3.Коррекция нарушений устной речи.**  Театр би-ба-бо | -учить брать на себя роль  -учить согласовывать движения рук со словами | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Художественно-эстетическое развитие** | **1.Изобразительное творчество:**  **-рисование**  Пере-летные птицы (ласточка, скворец) 12 апреля День Космонавтики!  Водоемы и их обитатели  Земля наш общий дом | Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изобража­емому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изоб­ражение по всему листу. | непрерывная образовательная деятельность | | **2. -лепка**  1-я неделя «Колобок»  3-я неделя «Первоцветы» | -закреплять знания о геометрических фигурах  - | непрерывная образовательная деятельность | | **3. –аппликация**  2-я неделя «Домик в котором мы играем на участке  4-я неделя «Космодром» | Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательно­сти) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, со­ставляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать уме­ние создавать композиции в аппли­кации | непрерывная образовательная деятельность | | **4.музыка** | По плану музыкального руководителя | непрерывная образовательная деятельность  – просмотр видеоматериалов  - Дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры | |  | **Физическое развитие** | **1.Физическая культура**  **«**Пузырь»  «Солнышко и дождик»  «Мой веселый, звонкий мяч»  «Воробьишки и автомобиль» | -закреплять умение бросать предмет в определенном направлении  -развивать координацию движений.  -способствовать развитию чувства равновесия  -способствовать развитию ловкости | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене**  «Физкультура и здоровье» | формирование основ здорового образа жизни. | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы | | **V** | ***Цветущая весна. Полевые цветы (одуванчик, ромашка) Моя страна. Мой город. Моя улица. День Победы. Профессии. Насекомые (жук, бабочка). Моя страна. С Днем Рождения Санкт-Петербург!Лето!***  ***(***итоговое мероприятие: изготовление открыток к Дню Победы) | | | | | **Социально-коммуникативное развитие** | **1.Игра**  Сюжетно ролевая игра «Семья., Детский сад», «Магазин» | стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета. | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций  Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность. | | **2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.**  «Закрепление знания о своей семье»  «Можно ли сделать?» | -Закреплять формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидание, спасибо, пожалуйста)  -Продолжать формировать дружеские взаимоотношения  Закреплять представления о дружбе и товариществе  - Закреплять знания детей о видах материалов, их свойствах и качествах. | Беседы, чтение, игровые упражнения, обыгрывание ситуаций.  Дидактические игры  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | | **3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе**  «Правила безопасного поведения на улицах» | - Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах  -Формирование основ безопасного поведения в быту | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций.  Дидактические игры | | **4.Труд.**  поручения | -участвовать в уборке посуды после еды  -закреплять навыки дежурства по столовой | Беседа об организации  дежурства по занятиям  (новые правила),  объяснение, напоминание,  указание. | | **5.Формирование гендерной, семейной принадлежности**  «Смотрите, какой я!» | Учить идентифицировать себя с представителями своего пола. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, совместный труд с распределением обязанностей | | **6.Патриотическое воспитание.**  Социальное окружение, общественные события  «День Победы»,  «27мая день рождения Санкт – Петербурга» | Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации | Рассматривание иллюстраций  Беседы Продуктивная деятельность |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Познавательное развитие** | **1.Конструирование** **Конструктивно-модельная деятельность**  Ворота для машины  Домик | -учить строить разнообразные ворота,разные по высоте  -учить строить домик, забор вокруг него  Учить обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверушками и мелкими предметами | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции  образовательных областей. | | **2.Развитие представлений о себе и об окружающем**  Формирование целостной картины мира  Цветущая весна. Полевые цветы (одуванчик, ромашка) Моя страна. Мой город. Моя улица. День Победы. Профессии. Насекомые (жук, бабочка). Моя страна. С Днем Рождения Санкт-Петербург!Лето***!*** | Рассказать детям об удивительном мире насекомых: о различных видах, среде обитания.  Закрепление знаний детей о Великой Отечественной войне, о военной технике и победе над врагами. помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспита­телю и сверстникам  Продолжать знакомить детей с пред­метами ближайшего окружения, их назначением. | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | | **3.Формирование элементарных математических представлений**  Сравнение  Круг,квадрат | -закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения  -совершенствовать умение различать г.ф:круг,квадрат,треуголдьник | непрерывная образовательная деятельность  Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная деятельность детей. | |  | **Речевое развитие** | 1.Знакомство с художественной литературой  *Потешки:*«Заинька, попляши…», «Чики-чики-чикалочки…», «Ночь пришла», «Божья коровка».  *Проза (произведения поэтов и писателей России:*Л. Воронкова «Маша –растеряша»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;   *Проза(произведения поэтов и писателей разных стран):* Л. Муур. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»,К.Чуковский «Муха-Цокотуха» | Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые чи­тали на занятиях ранее, стихи, кото­рые учили в течение года; помочь за­помнить новое стихотворение о весне.  Чтение стихов на военную тематику.  Чтение художественного произведе­ния, «Муха-Цокотуха» К. И. Чуков­ский.  Обогащение словарного запаса де­тей по теме «Насекомые». | Чтение худ.лит,  Культурная языковая среда, общение | | **2. Речевое развитие детей** | Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые чи­тали на занятиях ранее, стихи, кото­рые учили в течение года; помочь за­помнить новое стихотворение о весне | Культурная языковая среда, общение  непрерывная образовательная деятельность | | **3.Коррекция нарушений устной речи**  театрализованная игра по сказкам | -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры  Беседы, Дидактические игры,  Чтение худ.лит |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Художественно-эстетическое развитие** | **1. 1. Изобразительное творчество:**  **-рисование**  Цветущая весна. Полевые цветы (одуванчик, ромашка) Моя страна. Мой город. Моя улица. День Победы. Профессии. Насекомые (жук, бабочка). Моя страна. С Днем Рождения Санкт-Петербург!Лето! | Предлагать детям передавать в ри­сунках красоту окружающих пред­метов и природы, изображать про­стые предметы, рисовать прямые ли­нии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие. | непрерывная образовательная деятельность | | **2. лепка**  1-я неделя божья коровка  3 –я неделя | Формировать интерес к лепке, пред­лагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чув­ство радости от их созерцания. Развивать продуктивную деятель­ность, организовывать презентацию ее результатов. | непрерывная образовательная деятельность | | **3.аппликация**  2-я неделя. Коллективная аппликация «домики»  4-я неделя. Рыбки плавают в водице | Развивать умение создавать в аппли­кации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкла­дывать на листе бумаги готовые де­тали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и на­клеивать их. | непрерывная образовательная деятельность | | **4 музыка** | Игровые упражнения на ритм |  | |  | **Физическое развитие** | **1.Физическая культура**  Подвижные игры  «Пузырь»  «Воробушек и автомобиль»  «Солнышко и дождик»  «Птички в гнездах» | -закреплять умение бросать предмет в определенном направлении  -развивать координацию движений.  -способствовать развитию чувства равновесия  -способствовать развитию ловкости | Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей  Самостоятельная двигательная деятельность | | **2.Представления о здоровом образе жизни и гигиене**  «Полезные продукты и витамины» | формирование основ здорового образа жизни. | Рассматривание картинок  Ситуативные беседы  Обсуждение, обыгрывание ситуаций. | |

## 2.4 Календарное и перспективное планирование образовательной деятельности. Циклограмма образовательной деятельности по месяцам

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Тема недели | | | | | | | | |
| **Здравствуй, детский**  **сад** |  | **Дружные малыши** |  |  | **Осень. Осенние приметы** |  |  | **Осень. Дары осени** |
|  |  |  |
| **Понедельник** | ОО «Речевое развитие» | ОО «Речевое развитие» | | | ОО «Речевое развитие» | | | ОО «Речевое развитие» | |
|  | Беседа «Какая наша | Беседа «Что такое дружба» | | | Беседа «Осень. Осенние приметы» | | | Беседа «Дары осени» | |
|  | группа» | ОО «Физическое развитие» | | | ОО «Физическое развитие» | | | ОО «Физическое развитие» | |
|  | ОО «Физическое | Физкультурное занятие | | | Физкультурное занятие | | | Физкультурное занятие. | |
|  | развитие» |  | | |  | | |  | |
|  |  |  | | |  | | |  | |
| **Вторник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП  «Один - много»  ОО «Художественно – эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального  руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП  «Прямоугольник»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | | | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП «Овал»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | | | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП «Штриховка «сверху - вниз, слева - направо»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | |
| **Среда** | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Эксперимент «Свойства песка»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Игра «Геометрические фигурки из палочек»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | | | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Беседа «Какой бывает дождь»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | | | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Игра «Чудесный мешочек»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Четверг** | ОО «Социально- коммуникативное развитие»  Беседа «Как мы убираем игрушки» ОО «Художественно-  эстетическое развитие» Лепка «Гусеница» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Как нужно правильно спускаться с лестницы в детском саду» ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «узор геометрический» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Вежливые слова»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Осенние листочки» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Чтение стихотворения А. Н. Плещеева «Осенняя песенка»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Овощи» |
| **Пятница** | ОО «Художественно – эстетическое развитие» Рисование «Нарисуй картинку про лето»  ОО «Художественно – эстетическое развитие» Музыкальное занятие  по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Осень в лесу»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Яблоки»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Тема недели | | | |
| **Грибы** | **Во саду ли, в огороде** | **Дикие животные** | **Птицы** |
| **Понедельник** | ОО «Речевое развитие» Беседа «Съедобные и ядовитые грибы»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Овощи и фрукты»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие»  Беседа Рассматривание картины  «Животные готовятся к зиме» ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Птицы нашего края»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Вторник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у  «Считаем грибы»  ОО «Художественно – эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального  руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Различаем множество. Овощи и фрукты»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП «Д/и «Когда это бывает?», И/у «Отгадай и нарисуй»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП Д/и «Ориентир в пространстве»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Среда** | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  «Чтение произведения В. Сутеева «Под грибом»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  «Безопасное использование ножниц. Зачем нужны ножницы?»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Беседа «Зачем зайчику другая шубка?»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  «Что плавает, что тонет»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Четверг** | ОО «Социально- коммуникативное развитие» Знакомство с флагом  Российской Федерации ОО «Художественно – эстетическое развитие» Аппликация  «Боровички» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Рассматривание демонстрационной картины «В огороде»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Лепка «Овощи» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Прогулка в лесу»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Зайка» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Будем беречь и охранять природу»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Сова» |
| **Пятница** | ОО «Художественно - эстетическое развитие» Рисование «Мухоморы»  ОО «Художественно – эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального  руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Яблоко и банан на тарелке. Натюрморт»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Кто живет в лесу?»  ОО «Художественно – эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Осеннее дерево»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Тема недели | | | |
| **Неделя здоровья** | **Деревья и кустарники** | **Я и моя семья** | **Мы - россияне, мы- горожане.** |
| **Понедельник** | ОО «Речевое развитие» Беседа «Что я знаю о себе»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Деревья»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Что такое семья?» ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Мой город»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вторник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у  «Один и много»,  «Большой - маленький»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие  по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Сравнение чисел 3-4» ,  «Времена года»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Установление соответствия между числом и количеством предметов»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Сравнение чисел 4-5»,  «Понятия слева, справа»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |
| **Среда** | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Экспериментирование  «Грязная вода» ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Д/и «плоды и листья»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  «Опыт с водой»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД Экспериментирование «Свойства воды»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Четверг** | ОО «Социально- коммуникативное развитие»  Беседа «В здоровом теле – здоровый дух» ОО «Художественно-  эстетическое развитие» Лепка по замыслу | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа по ОБЖ «Правила поведения в природе»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Котенок и щенок». | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Моя семья»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Семейный талисман» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа по ОБЖ «Если ты потерялся»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Мой дом» |
| **Пятница** | ОО «Художественно - эстетическое развитие» Рисование по замыслу ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального  руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Петушок»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Моя семья»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Мой город»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Тема недели | | | |
| **Зима** | **Транспорт** | **Правила дорожного движения** | **Новый год** |
| **Понедельник** | ОО «Речевое развитие» Беседа «Зима. Зимние приметы»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие»  Беседа «Транспорт. Виды транспорта»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Рассматривание картины «Мой город»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Праздник «Новый год»»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Вторник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у  «Закрепление понятий:  «За, под, около, над» ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального  руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП Работа с блоками Дьеныша  И/у «Строим транспорт»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Геометрические фигуры»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Считаем елочные игрушки»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |
| **Среда** | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Экспериментирование  «Откуда вода в снегу» ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Игра-эксперимент «Почему у машины колеса имеют форму круга»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Игра – экспериментирование: «Стекло, его качество и свойство»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Игра – путешествие «По зимнему лесу»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Четверг** | ОО «Социально- коммуникативное развитие»  Беседа по ОБЖ «Дети и огонь»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование пластилином  «Зима в лесу» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа по ОБЖ «Правила поведения в транспорте»»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Мы едем, едем, едем»» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Что ты видел по пути в детский сад»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Автобус» | ОО «Социально- коммуникативное развитие» Беседа «Правила поведения в театре, на празднике»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Аппликация «Новогодняя игрушка» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пятница** | ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование восковыми мелками «Зима»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального  руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Грузовик везет снег»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Коллективное рисование «Транспорт на нашей улице»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование. Рисование  «Наряжаем елочку» ОО «Художественно- эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

## Январь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема недели | | | |
| День недели | **Неделя здоровья:**  **зимние виды спорта** | **Животные Арктики и Антарктики** | **Одежда. Обувь** | **Зимующие птицы** |
| **Понедельник** | ОО «Речевое развитие» Беседа «Какие виды спорта ты знаешь»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Животные Арктики и Антарктики»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Одежда»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Составление рассказа по картинкам «Снегири»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Вторник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у  «Найди лыжника»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального  руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП Закрепление: И/у «Геометрические фигуры»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП Закрепление: И/у «Геометрические фигуры»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП Закрепление:  И/у «Геометрические фигуры» ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |
| **Среда** | ОО «Познавательное развитие»  Развитие ПИД  Беседа «Атрибуты для зимних видов спорта» ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Экспериментирование «Свойства льда»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Экспериментирование «Свойства ткани»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Беседа «Кто улетел, кто остался»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Четверг** | ОО «Социально- коммуникативное развитие»  Беседа «Безопасность на льду»  ОО «Художественно-  эстетическое развитие» Лепка «Санки» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Животные Севера»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Тюлень». | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Обувь»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Украсим шарф» | ОО «Социально- коммуникативное развитие» Беседа «Животные Севера» ОО «Художественно- эстетическое развитие» Аппликация «Снегири» |
| **Пятница** | ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование раскрашивание  «Лыжник»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального  руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Белый медведь»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Украсим платье»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование «Снегирь»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | | | | |
| День  недели | **Животные жарких стран** | **Богатырская сила** | **День защитника отечества** | **Мамы разные важны, мамы разные нужны** |
| **Поне дель ник** | ОО «Речевое развитие»  Беседа «Животные жарких стран»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие»  Беседа по картинам «Богатыри»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Рассматривание картины «Армия. Виды войск армии»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Моя мама»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Втор ник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП  И/у «Счет в пределах 10»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Знакомство с числовым рядом» ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Столько - сколько. На сколько больше, на сколько меньше»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Волшебные фигуры»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану  музыкального руководителя |
| **Сред а** | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Эксперимент «Откуда краски к нам пришли» | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Эксперимент «Вижу, слышу, чувствую» | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  «Сравнение разных видов военной формы» | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Игра-экспериментирование  «Воздух и его свойства» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Четв ерг** | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа по ОБЖ «Безопасное обращение с животными»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Крокодил». | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Мы такие разные»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Щит для богатыря» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Профессия военного»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Танк» | ОО «Социально- коммуникативное развитие» Чтение С. Михалкова «Мамы разные нужны»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Аппликация «Подарок для  мамы» |
| **Пятн ица** | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Жираф»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование (раскраска) «Богатыри земли русской»  ОО «Художественно-эстетическое  развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Самолѐт»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование «Портрет» ОО «Художественно- эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

## Март

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Тема недели | | | |
| **Международный женский день** | **Весна Весенние приметы** | **Профессии** | **Неделя здоровья** |
| **Поне дель ник** | ОО «Речевое развитие»  Беседа «Международный женский день»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие»  Беседа «Весна. Весенние приметы»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «профессии»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Гигиена моего тела»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие |
| **Втор ник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП Игры с блоками Дьеныша:  «Конструируем вазу»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП  И/у «Широкий – уже – самый узкий» ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП  И/у «Порядковый счет до 5»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП  И/у «Вчера-сегодня-завтра» ОО «Художественно- эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |
| **Сред а** | ОО «Познавательное развитие»  Развитие ПИД | ОО «Познавательное развитие»  Развитие ПИД | ОО «Познавательное развитие»  Развитие ПИД | ОО «Познавательное развитие»  Развитие ПИД |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Беседа «Вода - источник жизни»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | Беседа «Признаки начала весны»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | Экспериментирование «Теплый - холодный»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | Беседа «Правильно чистим зубы»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Четв ерг** | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Я мамин помощник»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация. Коллективная работа.  «Для любимой мамочки»» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Правила поведения на утренниках»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Птицы на кормушке» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Все работы хороши»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Узор для посуды» | ОО «Социально- коммуникативное развитие» Заучивание стихотворения  «Чтобы быть здоровым» ОО «Художественно- эстетическое развитие»  Лепка «Помощники Мойдодыра» |
| **Пятн ица** | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Мамин портрет»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Весна в городе»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Я - художник»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование «Мойдодыр» ОО «Художественно- эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День  недели | Тема недели | | | |
| **Неделя сказок** | **Космос** | **Неделя игры и игрушки** | **Подводный мир** |
| **Поне дель ник** | ОО «Речевое развитие» Беседа «Профессия писатель –  писательница, поэт – поэтесса» ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие»  Беседа «Космическое пространство»  ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Рассматривание дымковской игрушки  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Подводный мир»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Втор ник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Считаем крокодилов в сказках К. И. Чуковского»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП «Математические игры»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП «Математические игры»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Знакомство с цифрами 5»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |
| **Сред а** | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД:  Беседа «Перелетные птицы» ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД: Экспериментирование с бумагой ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД: Экспериментирование «История создания игрушек из глины» ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД:  «Экскурсия в Океанариум» ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Четв ерг** | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  «Знакомство с творчеством С. Я. Маршака»  ОО «Художественно-эстетическое развитие» Коллективная аппликация «Герои сказок К. И.  Чуковского» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Первый космонавт»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Ракета» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  «Знакомство с Филимоновской игрушкой»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Народная игрушка» | ОО «Социально- коммуникативное развитие»  «Опасные обитатели воды»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Аппликация «Подводный мир» |
| **Пятн ица** | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Герои любимых сказок»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Звездное небо»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование на бумажной тарелке  «Филимоновские мотивы»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование «Подводный мир» ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя |

## Май

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема недели | | | |
| День  недели | **9 мая** | **Комнатные растения** | **Весенние первоцветы** | **С Днем Рождения Санкт- Петербург** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Поне дельн**  **ик** | ОО «Речевое развитие»  беседа «День победы»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Комнатные растения» ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие»  Беседа «Весенние первоцветы» ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Речевое развитие» Беседа «Мой город»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Втор ник** | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Широкий - узкий» ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Слева - справа»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП И/у «Счет по образцу»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану музыкального руководителя | ОО «Познавательное развитие» ФЭМП: Математические игры ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану  музыкального руководителя |
| **Сред а** | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД: **«**Волшебная кисточка»  ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД: Игра-путешествие  «Какие растения есть в нашем д/с» ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Эксперимент «Теплый - холодный» ОО «Физическое развитие»  Физкультурное занятие | ОО «Познавательное развитие» Развитие ПИД  Беседа «Экскурсия по городу» ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие |
| **Четв ерг** | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка «Солдат» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Как ухаживать за комнатными растениями»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация «Фиалка» | ОО «Социально-коммуникативное развитие»  Беседа «Берегите лес»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Аппликация. Коллективная работа с элементами квилинга «Первоцветы» | ОО «Социально- коммуникативное развитие» Беседа «Петропавловская крепость»  ОО «Художественно- эстетическое развитие»  Лепка по замыслу |
| **Пятн ица** | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Салют»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану  музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Сенсивьера»  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану  музыкального руководителя | ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Рисование «Мать – и – мачеха. Подснежники» По выбору детей  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Музыкальное занятие по плану  музыкального руководителя | ОО «Художественно- эстетическое развитие» Рисование - раскраска «Виды достопримечательностей города»  ОО «Художественно- эстетическое развитие» Музыкальное занятие по плану  музыкального руководителя |

# Организационный раздел

* 1. **Режим пребывания обучающихся**

Основным принципом при составлении режимов Образовательной программы ЧДОУ является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564) к объему образовательной нагрузки.

К режимам пребывания, обучающихся младшей дошкольной группы относятся:

* режим дня на период октябрь-май;
* гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
* щадящий режим (назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки).

## ОРГАНИЗАЦИЯ ГИБКОГО РЕЖИМА

**Гибкий режим** – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, адаптационный период, каникулы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **виды гибкого режима** | **рекомендации** | **примечание** |
| **адаптационный режим** | 1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю) 2. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов. 3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения. 4. Желательно демонстрировать вновь прибывшим детям достоинства их «нового мира» (экскурсии   по учреждению, контакты с другими детьми и взрослыми. Ребенок должен ощущать себя в центре внимания) | Режим дня на сентябрь |
| **на случай плохой погоды** | 1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. 2. Могут быть организованы развлечения в музыкально-физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности | Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается |
| **в дни**  **карантинов,**  **на периоды повышенной**  **заболеваемости** | 1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками  и эмоциональной насыщенностью.   1. Увеличение прогулки и длительности сна. 2. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов. | Режимы  составляются по мере необходимости |
| **в дни каникул** | 1. Определяется на основании изучения утомляемости детей (3-5 лней) 2. Отменяются занятия и эмоциональная жизнь детей по специально организованным сценариям с ежедневным сюрпризом. Обязательно дни здоровья | Режимы  составляются на время каникул |

## ОРГАНИЗАЦИЯ ЩАДЯЩЕГО РЕЖИМА

**Щадящий режим** назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, с предоставлением справок в ЧДОУ.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ЧДОУ, работающими с ребенком

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **режимный момент** | **ограничения** | **ответственный за выполнение** |
| **приход в детский сад** | По возможности 9.30 | удлиненный ночной сон (родители) |
| **утренняя гимнастика** | Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50% | воспитатель по физическому развитию,  воспитатели |
| **гигиенические процедуры**  **(умывание)** | Температура воды 16-20 градусов С, тщательное  вытирание рук, лица | воспитатели, помощник воспитателя |
| **дневной сон** | Наличие сменной пижамы. Постепенный подъем. | воспитатели, помощник воспитателя |
| **закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)** | Снимается пижама, надевается сухая футболка | воспитатели, помощник воспитателя |
| **сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю); выход на прогулку** | Одевание в последнюю очередь. Выход последними | воспитатели, помощник воспитателя |

**АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

## на период работы в условиях профилактики вирусных (включая коронавирусную) инфекций

* + 1. *Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.*
    2. *Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.*

Составлен с учетом Санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения

в общеобразовательных учреждениях», утв. постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189; Санитарно- эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), утв. постановлением Главного государственного санитарного вреча Российской Федерации от 30.06.2020 №16; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 13.07.2020 №20 «О мерах по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19)

в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов»; Письма Роспотребнадзора N 02/16587-2020-24, Минпросвещения России N ГД-1192/03 от 12.08.2020 "Об организации работы общеобразовательных организаций» социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), утв. постановлением Главного государственного санитарного вреча Российской Федерации от 30.06.2020 №16; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 13.07.2020 №20 «О мерах по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов»; Письма Роспотребнадзора N 02/16587-2020-24, Минпросвещения России N ГД-1192/03 от 12.08.2020 "Об организации работы общеобразовательных организаций»

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **режимные моменты** | **Сентябрь** | | | | | **примечание** |
| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная  деятельность детей | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 |  |
| Совместная деятельность музыкального руководителя и детей |  | 10.00 – 10.20 |  |  | 10.00 – 10.20 | В рамках мониторинга |
| Физкультурное занятие | 10.00 – 10.20 |  | 10.00 – 10.20 |  |  | В рамках мониторинга |
| Подготовка к прогулке, прогулка игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд,  самостоятельная деятельность) | 10.25 – 12.10 | 10.25 – 12.10 | 10.25 – 12.10 | 10.25 – 12.10 | 10.25 – 12.10 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 |  |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие  процедуры | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 |  |
| Музыкальный досуг (развлечение) |  |  | 15.45 – 16.05 |  |  |  |
| Физкультурный досуг (развлечение) | 15.30-15.50 |  |  |  |  |  |
| Музыкальное занятие по приоритетному направлению  (индивидуальное, подгрупповое, групповое) |  | 15.45 – 16.05 |  | 15.45 – 16.05 |  |  |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность | 15.30 – 16.05 | 15.30-16.05 | 15.50 – 16.45 | 15.30-16.05 | 15.30-16.05 |  |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 |  |
| Прогулка, уход домой | 16.30 – 18.00 | 16.30 – 18.00 | 16.30 – 18.00 | 17.00– 18.00 | 16.30 – 18.00 |  |

## ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**на период работы в условиях профилактики вирусных (включая коронавирусную) инфекций**

Составлен с учетом Санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утв. постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189; Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), утв. постановлением Главного государственного санитарного вреча Российской Федерации от 30.06.2020 №16; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 13.07.2020 №20 «О мерах по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов»; Письма Роспотребнадзора N 02/16587-2020-24, Минпросвещения России N ГД-1192/03 от 12.08.2020 "Об организации работы общеобразовательных организаций»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **сентябрь - май** | | | | | | |
| **режимные моменты** | **пятый год жизни** | | | | | **примечание** |
| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |  |
| Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей в  уголках развития | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 |  |
| Непрерывная образовательная деятельность:  *общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы* | 10.00 - 10.20 | 10.00 - 10.20 | 10.00 – 10.20 | 10.00 - 10.20 | 10.00 - 10.20 |  |
| Музыкальное занятие |  | 10.30 – 10.50 |  |  | 10.30 – 10.50 |  |
| Физкультурное занятие | 10.30 – 10.50 |  | 10.30 – 10.50 |  |  |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд,  самостоятельная деятельность) | 10.50 – 12.10 | 10.50 – 12.10 | 10.50 – 12.10 | 10.50 – 12.10 | 10.50 – 12.10 | *При температуре ниже -20 гр. и скорости ветра более 15 м/с*  *прогулка не проводится* |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 |  |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие  процедуры | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 |  |
| Музыкальный досуг (развлечение) |  |  | 15.45 – 16.05 |  |  |  |
| Физкультурный досуг (развлечение) | 15.30 – 15.50 |  |  |  |  | *Проводится воспитателем* |
| Музыкальное занятие по приоритетному направлению  (индивидуальное, подгрупповое, групповое) |  | 15.45 – 16.05 |  | 15.45 – 16.05 |  |  |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность детей в уголках  развития | 15.30 – 16.05 | 15.30-16.05 | 15.30-15.45 | 15.30-16.05 | 15.30-16.05 |  |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 18.00 | 16.30 – 18.00 | 16.30 – 18.00 | 17.00– 18.00 | 16.30 – 18.00 |  |

## ГИБКИЙ РЕЖИМ НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ ДНЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**в период работы в условиях профилактики вирусных (включая коронавирусную) инфекций**

Составлен с учетом Санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утв. постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189; Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), утв. постановлением Главного государственного санитарного вреча Российской Федерации от 30.06.2020 №16; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 13.07.2020 №20 «О мерах по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов»; Письма Роспотребнадзора N 02/16587-2020-24, Минпросвещения России N ГД-1192/03 от 12.08.2020 "Об организации работы общеобразовательных организаций»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **режимные моменты** | **сентябрь - май** | | | | | **примечание** |
| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |  |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 | 9.30-10.00 |  |
| Непрерывная образовательная деятельность:  *общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы* | 10.00 – 10.20 | 10.00 – 10.20 | 10.00 – 10.20 | 10.00 – 10.50 | 10.00 – 10.20 |  |
| Музыкальное занятие |  | 10.30 – 10.50 |  |  | 10.30 – 10.50 |  |
| Физкультурное занятие | 10.30 – 10.50 |  | 10.30 – 10.50 |  |  |  |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития  Театрализованные игры, представления  Хороводные игры  Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития  Чтение художественной литературы  Подвижные игры | 10.50-12.10 | 10.50-12.10 | 10.50-12.10 | 10.50-12.10 | 10.50-12.10 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 | 12.10 - 12.35 |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 | 12.35 - 15.00 |  |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 |  |
| Музыкальный досуг (развлечение) |  |  | 15.45 – 16.05 |  |  |  |
| Физкультурный досуг (развлечение) | 15.45-15.50 |  |  |  |  | *Проводится воспитателем* |
| Музыкальное занятие по приоритетному направлению  (индивидуальные, подгрупповые, групповые) |  | 15.45-15.50 |  | 15.45-15.50 |  |  |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность детей в уголках  развития | 15.30 – 16.05 | 15.30-16.05 | 15.30-15.45 | 15.30-16.05 | 15.30-16.05 |  |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 | 16.05 – 16.30 |  |
| Театрализованные игры, представления |  | 16.30-16.50 |  |  | 16.30-16.50 |  |
| Просмотр диафильмов, проведение медиаигр | 16.30 – 16.50 |  | 16.30 – 16.50 | 16.30 – 16.50 |  |  |
| Подвижные игры | 16.50-17.10 | 16.50-17.10 | 16.50-17.10 | 16.50-17.10 | 16.50-17.10 |  |
| Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития, уход домой | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 |  |

# Режим двигательной активности

## РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ

*.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **вид двигательной активности** | **3-4 года** | |
| **длительность** | **примечание** |
|  | **1-ая половина дня** | |
| Физкультминутки, динамические  паузы | 3-4 | *Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 20 мин). Допустима*  *замена подвижной игрой.* |
| Организованная образовательная деятельность  (ОО «Физическое развитие»:  физическая культура) | 20 | *2 раза в музыкально-спортивном зале (в теплый период на улице)* |
| Организованная образовательная деятельность  (ОО «Художественно-эстетическое  развитие»: музыка) | 12 | *2 раза в музыкально-спортивном зале*  *(музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)* |
| Совместная двигательная активность  воспитателя с детьми в помещении | 8 | *В утренний прием, перед непрерывной образовательной деятельности, как организующий момент*  *(пальчиковые, хороводные игры; игры средней и малой подвижности)* |
| Трудовые поручения  (ОО «Социально-коммуникативное развитие») | 5 | *Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства* |
| Подвижные игры на прогулке | 8-12 | *Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций руководителя физического*  *воспитания* |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | 3  на одного ребенка | *Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах).*  *С учетом рекомендаций руководителя физического воспитания и музыкального руководителя.* |
| Самостоятельная двигательная  активность на прогулке | 50 |  |
|  | **2-ая половина дня** | |
| Бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими  процедурами | 8 | *Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика* |
| Хождение по «Дорожке здоровья» | 2 | *Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), соляная дорожка (под наблюдением*  *медсестры)* |
| Самостоятельная двигательная  активность в помещении | 20-25 | *Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга* |
| Совместная двигательная активность  воспитателя с детьми в помещении | 12 | *Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности,*  *театрализованные игры.* |
| Физкультурный досуг | 20 | *1 раз в неделю*  *Вводится вместо 3-его физкультурного занятия. Проводят воспитатели согласно рекомендациям руководителя физического воспитания* |
| Музыкальный досуг | 20 | *1 раз в неделю*  *(музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)* |
| Музыкальное занятие по  приоритетному направлению | 20 | *2 раза в неделю*  *(индивидуальные, подгрупповые, групповые)* |
| Трудовые поручения  (ОО «Социально-коммуникативное развитие») | 5 | *Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства* |
| Подвижные игры на прогулке | 8-12 | *Организуется по желанию детей.* |
| Самостоятельная двигательная  активность на прогулке | 60 |  |
| **Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной**  **деятельности в течение дня** | **в среднем**  **5 часов 30 мин** | |

## Циклограмма непрерывной образовательной деятельности

**Расписания непрерывной образовательной деятельности**

**на период работы в условиях профилактики вирусных (включая коронавирусную) инфекций**

Составленв с учетом Санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утв. постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189; Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), утв. постановлением Главного государственного санитарного вреча Российской Федерации от 30.06.2020 №16; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 13.07.2020 №20 «О мерах по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов»; Письма Роспотребнадзора N 02/16587-2020-24, Минпросвещения России N ГД-1192/03 от 12.08.2020 "Об организации работы общеобразовательных организаций».

## НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ПЕРИОД СЕНТЯБРЬ – МАЙ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **10.00 – 10.20**  ОО «Речевое развитие»: **развитие речи** | **10.00 – 10.20**  ОО «Познавательное развитие»: **формирование элементарных математических представлений** | **10.00 – 10.20**  ОО «Познавательное развитие»:  **развитие познавательно- исследовательской деятельности** | **10.00 – 10.20**  ОО «Социально- коммуникативное развитие»: **ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание/**  **формирование основ безопасности\*\*** | **10.00 – 10.20**  ОО «Художественное творчество»: **рисование** |
| **10.30 – 10.50**  ОО «Физическое развитие»:  **физическая культура**  в помещении | **10.30 – 10.50**  ОО «Художественно- эстетическое развитие»:  **музыка** | **10.30 – 10.50**  ОО «Физическое развитие»:  физическая культура  в помещении | **10.30 – 10.50**  ОО «Художественно- эстетическое развитие»:  **лепка/аппликация\*\*** | **10.30 – 10.50**  ОО «Художественно- эстетическое  развитие»:  **музыка** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **15.45 – 16.05**  ОО «Художественно- эстетическое развитие»: **музыкальное занятие**  **по приоритетному направлению** | **15.45 – 16.05**  ОО «Художественно- эстетическое развитие»: **музыкальный досуг** (развлечение) | **15.45 – 16.05**  ОО «Художественно- эстетическое развитие»: **музыкальное занятие по**  **приоритетному направлению** | **15.30 – 15.50**  ОО «Физическое развитие»:  **физкультурный досуг**  (развлечение) |
| **Объем недельной образовательной нагрузки 4 часа 40 мин** | | | | |

*Обозначения\*ОО – образовательная область \*\*нечетная неделя месяца/четная неделя месяца*

# Учебный план

## Учебный план на 2020-2021 учебный год

**реализации Рабочей программы дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения «Школа-сад «РАЗВИТИЕ»**

## в группах общеразвивающей направленности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Младшая дошкольная группа** | | |
| **Количество занятий в рамках непрерывной образовательной деятельности** | | | |
| Образовательная область | в  неделю | в месяц | в год |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **1** | **4** | **36** |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: | Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности,  в ходе режимных моментов, самостоятельной  деятельности детей и индивидуальной работы с детьми | | |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | 1 раз в  **2**  недели | 2 | 18 |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности,  в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с  детьми | | |
| Формирование основ безопасности | 1 раз в  **2**  недели | 2 | 18 |
| **Познавательное развитие** | **2** | **8** | **72** |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 1 | 4 | 36 |
| Приобщение  к социокультурным ценностям | Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности,  в ходе режимных моментов, самостоятельной  деятельности детей и индивидуальной работы с детьми. | | |
| Формирование элементарных  математических представлений. | 1 | 4 | 36 |
| Ознакомление с миром природы | Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности,  в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с  детьми. | | |
| Занятия с педагогом-психологом | - | - | - |
| **Речевое развитие** | **1** | **4** | **36** |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Подготовка к обучению грамоте | - | - | - |
| Художественная литература | Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности,  в ходе режимных моментов, самостоятельной  деятельности детей и индивидуальной работы с детьми. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое направление развития** | **5** | **20** | **180** |
| Приобщение к искусству | Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности,  в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с  детьми. | | |
| Изобразительная деятельность:   * лепка * аппликация * рисование | 2  1 раз в  2  недели 1 раз в  2  недели 1 | 8  2  2  4 | 72  18  18  36 |
| Конструктивно-модельная деятельность | Подготовка детей к конструктивно-модельной деятельности  в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы | | |
| Музыкальная деятельность:  -музыкальное занятие,  - музыкальный досуг | 3  2  1 | 12  8  4 | 108  72  36 |
| **Физическое развитие** | **3** | **12** | **108** |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности,  в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми. | | |
| Физическая культура (всего):   * физкультурное занятие, * физкультурный досуг | 3  2  1 | 12  8  4 | 108  72  36 |
| **ИТОГО:** | **12** | **56** | **504** |
| Объем образовательной нагрузки | **4 часа** | **16 часов** | **144 часа** |

**Пояснительная записка к учебному плану 2020- 2021 учебного года**

Учебный план 2020-2021 **разработан** в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27. 08. 2015 № 41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.13049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утв. постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189
* Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
* Образовательной программой дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения «Школа-сад «РАЗВИТИЕ» в редакции 2020-2021 учебного года, разработанной рабочей группой педагогических работников ЧДОУ с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)

Основная цель учебного плана - регламентировать непрерывную образовательную деятельность.

Задачи учебного плана:

* Установить формы и виды организации непрерывной образовательной деятельности;
* Установить количество часов непрерывной образовательной деятельности в неделю.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. Учебный план определяет содержание и организацию образовательной деятельности по освоению обучающимися образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие»

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребѐнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

# Организация предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства здания, групповых помещений, а также территории ЧДОУ, приспособленной для реализации Образовательной программы дошкольного образования ЧДОУ; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей среднего дошкольного возраста:

* в соответствии с особенностями возрастного этапа, соответствующего 3 -4 годам;
* охраны и укрепления здоровья, обучающихся группы;
* учета особенностей развития, обучающихся группы.

РППС группы соответствует следующим требованиям ФГОС дошкольного образования:

* + 1. РППС обеспечивает:
  + возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
  + двигательную активность детей;
  + возможность для уединения;
  + учет социокультурных и климатических
    1. РППС:

|  |  |
| --- | --- |
| **Характеристика РППС** | **Содержание** |
| **Содержательная насыщенность** | Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами.  Насыщенность среды обеспечивает:   * игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; * двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; * эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; * возможность самовыражения детей. |
| **Трансформируемость пространства** | РППС возможно изменять в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей  детей |
| **Полифункциональность**  **материалов** | РППС обеспечивает возможность разнообразного использования  различных составляющих: детской мебели, мягких модулей, ширм, др.  В РППС имеются в наличии полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности |
| **Вариативность** | Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.  Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| **Доступность** | Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.  Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.  Исправность и сохранность оборудования. |
| **Безопасность** | Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению  надежности и безопасности их использования |

РППС отражает содержание образовательных областей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

4. РППС способствует решению развивающих задач на конкретном возрастном этапе в видах деятельности:

* игровая;
* коммуникативная;
* познавательно-исследовательская;
* двигательная

На материале четырех указанных культурных практик развертывается также коммуникативная практика детей

Нет однозначного соответствия между видами культурной практики и материалом. Многие материалы полифункциональны – они могут использоваться и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности, и для двигательной деятельности.

Так же и пространство группового помещения каждой возрастной группы полифункционально и его условно можно разделить на три части:

1. зона для спокойной, по преимуществу, деятельности,
2. зона для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.);
3. рабочая зона

Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть имеют подвижные, трансформируемы границы.

Пространство группового помещения «пульсирующее», чтобы каждая зона, при необходимости, могла вмещать всех желающих.

Все зоны обозначены смысловыми маркерами-метками, в роли которых могут выступать хранящиеся на границах зон или по периметру группы материалы для разного рода подходящих активностей.

Игровой материал групповых помещений в соответствии с сюжетообразующими функциями делится на три типа:

* игрушки – «персонажи» (разного рода куклы, фигурки людей и животных, ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли);
* игрушки – «предметы оперирования» (игрушки, имитирующие реальные предметы; орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздать смысл настоящего действия;
* «маркеры (знаки) игрового пространства (игрушки (игровой материал), указывающие на место действия,

обстановку, в которой оно происходит.

В игровой комнате каждой возрастной группе имеют смысловые маркеры-метки по своей наполняемости игрушками и игровым материалом:

* маркер продуктивной деятельности;
* маркер театрализованных и режиссерских игр (включает музыкальные инструменты);
* маркер двигательной активности;
* маркер чтения художественной литературы;
* маркер строительно-конструктивных игр;
* маркер природы и экспериментирования;
* маркер сюжетно-ролевых игр;
* маркер развивающих и дидактических игр

**Наполняемость игрушками и игровым материалом маркеров развивающей предметно-пространственной среды игровых помещений средней группы.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Маркер чтения**  **художественной литературы** | **Маркер сюжетно-**  **ролевых игр** | **Маркер**  **строительно- конструктивных игр** | **Маркер природы и экспериментирования** | **Маркер театрализованных и режиссерских игр** | **Маркер развивающих и**  **дидактических игр** | **Маркер продуктивной деятельности** | **Маркер двигательной активности** |
| Книжный уголок: художественная литература; аудиоматериал; графические головоломки; детские журналы; детские книги по программе и  любимые книги детей; дидактический материал; иллюстрированные альбомы;  карты по  мнемотехнике; логические таблицы;  набор кубиков с буквами;  наборы картинок для обобщения и группировки; наборы парных картинок, типа  «Лото»;  наборы предметных картинок для | «светофор»; автомобили мелкие; автомобиль, автобус; атрибуты для ряженья;  белая шапочка; бинокль;  весы; грузовик (крупный); звери и птицы объемные и плоскостные; зеркало; комплект постельных  принадлежностей для кукол; комплекты одежды для кукол по сезонам; кораблики, самолеты;  куклы знакомых профессий (моряк, врач,  повар) | Коврики- трансформеры; комплект больших мягких модулей; конструкторы; конструкторы серии «ЛЕГО» («Город»,  «Железная дорога»); крупногабаритные напольные конструкторы; набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (62-83);  наборы игрушек; наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования; тематические строительные наборы;  схемы, алгоритмы | Уголок природы  для переливания и вылавливания – черпачки, воронки,  сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов, набор для  экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы  набор для  экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки; оборудование для труда:  одежда (фартуки, халатики, нарукавники) Подборка из бросового материала: катушки, пробки, коробки, др.  Подборка из природного материала: | Аккордеон; бубен; дудочка инструменты: кастаньеты колокольчик коробочки; маракасы; металлофон; музыкальные  набор шумовых инструментов; пианино;  рожки; трещетка; музыкальная лесенка;  ширма настольная; детские театры: пальчивовый, топотушек, на ковролине, настольный, игрушек, варжковый, ложек,др. | «Каждую фигуру на свое место»,  «Кубики для всех», «Сложи квадрат»,  «Сложи узор»  «Логический домик»,  «Играем в математику»,  «Парочки» и др.  «Логический поезд»,  «Мозаики»,  «Пазлы»,  «Танграм» веревочки разной длины и толщины,  игры- трансформеры:  «Мастер-шар»,  «Змейка»,  «Роботы» кассы настольные  конструктор | глина, подготовленная для лепки; гуашь (белила) гуашь (12 цветов)  губки  доски (20х20) емкости для промывания кисти от краски клеевой карандаш круглые кисти набор фломастеров (12 цветов) набор цветных карандашей (24 цвета)  набор шариковых ручек (6  цветов) наборы цветной бумаги, файлы  ножницы с тупыми | Доска с ребристой поверхностью; дуги  желоб для прокатывания; кегли (набор); коврик массажный; колечко резиновое; кольцебросы в виде сюжетных игрушек; мешочек с грузом малый; мешочки с песком; мишени;  мячи (d=200- 250/ 100-120/60-  80mm);  мячи из разных материалов; мяч- попрыгунчик; обруч большой; обруч малый;  палки |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группировки по разным признакам; настольно- печатные игры; песенники; разрезные сюжетные картинки;  серии картинок для установления последовательности событий;  серия картинок  «Времена года»; складные кубики с сюжетными картинками;  столик для общения с книгой; сюжетные картинки с разной тематикой; энциклопедии | куклы крупные; куклы разного пола;  куклы средние; кукольная коляска;  макет «скотный двор»;  машина «скорой помощи»; молоток;  мягкие животные крупные и средние;  набор чайной и кухонной посуды; набор «железная дорога»;  набор мебели для кукол;  набор медицинских принадлежностей; набор парикмахерской; набор солдатиков; набор фигурок  «семья»; подъемный кран; пожарная машина;  бытовой техники; руль на подставке сумки, корзинки, телефон; фуражка; бескозырка;  ящик с мелкими предметами заместителями |  | шишки, мох  камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев Растения |  | цифр ленты  широкие и узкие, линейки набор геометрических фигур  набор карточек с изображением количества предметов и цифр  набор кубиков с цифрами набор объемных геометрических тел  наборы моделей: деление на части развивающие игры «Цвет и форма»,  счеты напольные часы круглым циферблатом | концами палитра печатки для нанесения узора пластилин подносы розетки для клея  салфетка из ткани  салфетки  стеки разной формы  цветные восковые мелки (12 цветов) щетинные кисти для клея | гимнастические; полукольцо мягкое;  серсо (набор); скакалка длинная; скакалка короткая; флажки; шапочки-маски для подвижных игр;  шар цветной; шнур длинный; шнур короткий |

# 3.6. Материально-техническое обеспечение

## Примерное оснащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с детскими видами деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи работы** | **Вид помещений** | **Оснащение** |
| Виды деятельности детей  **Познавательно-исследовательская деятельность** | | |
| *Сенсорное развитие* | Игровая комната группы | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)  Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения |
| *Познавательно-исследовательская деятельность* | Методический кабинет Игровая комната группы | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции)  Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. Картотеки опытов с различными материалами. |
| *Формирование элементарных математических представлений* | Игровая комната группы | Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)  Образно-символический материал (головоломки, лабиринты)  Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.)  Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы |
| *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей* | Методический кабинет Игровая комната группы | Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции  Настольно-печатные игры  Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии) |
| **Коммуникативная деятельность** | | |
| *Развитие свободного общения со* | Все пространство детского | Картотека словесных игр |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *взрослыми и детьми* | сада | Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики  Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.)  Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы |
| *Развитие всех компонентов устной речи детей* | Методический кабинет Игровая комната группы |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | | |
| *Формирование целостной картины*  *мира, в том числе первичных ценностных представлений* | Методический кабинет Все помещения групп Физкультурно- музыкальный зал | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии)  Аудио и видеозаписи литературных произведений  Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы)  Различные виды театров Ширма для кукольного театра  Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи  Игрушки-предметы оперирования  Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов  Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр  Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества  Книжные уголки в группах  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| *Развитие литературной речи* |
| *Приобщение*  *к словесному искусству* |
| **Игровая деятельность** | | |
| *Развитие игровой деятельности детей* | Игровая комната группы | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства  (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал  Конструкторы Детали конструктора  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| *Приобщение*  *к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)* | Все пространство учреждения | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики  Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности* | Все помещения группы | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь  Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал |
| *Формирование патриотических чувств*. | Игровая комната группы | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики  Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции  Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации)  Нормативно-знаковый материал |
| *Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу* | Игровая комната группы | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики  Справочная литература  Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции  Нормативно-знаковый материал |
| *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах*  *поведения в них* | Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.) | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей  Дидактические наборы соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии  Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| *Приобщение к правилам безопасного поведения* |
| *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства* | Игровая комната группы | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей  Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы  Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»)  Строительный материал Конструкторы  Детали конструктора  Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по ОО«Безопасность»  Костюмы,выносное оборудование для улицы для проведения игр из серии  «Движение с уважением» |
| *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям* | Все пространство учреждения  Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей  Дидактические наборы соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии  Игрушки - предметы оперирования |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Строительный материал Конструкторы  Детали конструктора  Настольные игры соответствующей тематики  Информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность») Настольные игры соответствующей тематики |
| **Конструирование из разного материала** | | |
| *Конструктивная деятельность* | Методический кабинет Игровая комната группы | Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)  Строительный материал Конструкторы напольные  Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы  Бумага, природные и бросовые материалы  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | |
| *Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе)* | Все помещения группы Физкультурно- музыкальный зал Участок учреждения | Игрушки - предметы оперирования  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин»,  «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы  Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам* | Все пространство учреждения  Участок учреждения | Игрушки-предметы оперирования  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы  Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?» материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Музыкальная деятельность** | | |
| *Развитие музыкально-художественной деятельности* | Физкультурно- музыкальный зал  Игровая комната группы | Музыкальный центр Синтезатор Пианино  Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты  Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы  Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки  Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»)  Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии |
| *Приобщение к музыкальному искусству* |  |
| **Изобразительная деятельность** | | |
| *Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка,*  *аппликация, художественный труд)* | Игровые комнаты всех групп  Участок учреждения | Слайды с репродукциями картин  Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:   * для аппликации; * для рисования; * для лепки.   Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты  Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений  Художественная литература с иллюстрациями  Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки  Скульптуры малых форм (глина, дерево)  Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| *Развитие детского творчества* | Все пространство учреждения  Участок учреждения |
| *Приобщение к изобразительному искусству* | Участок учреждения Игровая комната группы | Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений  Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты  Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | | Жостово, матрешки, богородские игрушки  Скульптуры малых форм (глина, дерево) |
| **Двигательная деятельность** | | | |
| *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и*  *координации)* | | Физкультурно- музыкальный зал Игровая комната группы  Участок учреждения | Музыкальный центр Оборудование:   * для ходьбы, бега, равновесия; * прыжков; * катания, бросания, ловли; * ползания и лазания; * общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик»   Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат»  Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.)  Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка)  Качели, Карусели  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)* | |
| *Формирование*  *у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании* | | Физкультурно- музыкальный зал Игровая комната группы  Участок учреждения | Оборудование:   * для ходьбы, бега, равновесия; * прыжков; * катания, бросания, ловли; * ползания и лазания; * общеразвивающих упражнений   Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.)  Фитболы  Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка)  Качели Карусели |
| *Сохранение и укрепление физического и*  *психического здоровья детей* | | Все пространство  учреждения | Развивающие игры  Художественная литература |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Участок учреждения | Игры на ловкость  Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения  Оборудование:   * для ходьбы, бега, равновесия; * прыжков; * катания, бросания, ловли; * ползания и лазания; * общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик»   Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Тренажеры (велосипед и др.)  Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка)  Качели |
| *Воспитание культурно-гигиенических навыков* | Все помещения группы  Участок учреждения | Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков  Художественная литература Игрушки-персонажи  Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства  Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни* | Все помещения группы  Участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики  Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми  Игрушки-персонажи  Игрушки - предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование:   * для ходьбы, бега, равновесия; * прыжков; * катания, бросания, ловли; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * ползания и лазания; * общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик»   Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» |

**3.7. Методические и литературные источники**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область, направление**  **образовательной деятельности** | **Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)** |
| Социально- коммуникативное развитие | Ушакова Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» средняя группа 2004 г.;  Шорыгина Т. А. Серия книг «Какие звери живут в лесу», «Фрукты и овощи, какие они?», «Посуда, какая она?»,  «Профессии, какие они?», «Грибы, какие они?», «Насекомые, какие они?», «Деревья, какие они?», «Дом». Издательство «ГНОМ и Д» 2002 г.  Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки – безопасность для малышей». М.: Прометей; Книголюб, 2001. Извекова Н. А. «Занятия по правилам дорожного движения» - М: ТЦ Сфера 2013  Извекова Н. А. «Занятия по правилам дорожного движения» .- М.: ТЦ Сфера, 2013  Лыкова И.А., Шипунова В. А. «Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. ФГОС ДО». ИД. «Цветной Мир»,2015  Лыкова И.А., Шипунова В. А. «Безопасность на дороге Беседы по картинкам. ФГОС ДО». ИД. «Цветной Мир»,2015  Лыкова И.А., Шипунова В. А. «Явления в природе. Беседы по картинкам. ФГОС ДО». ИД. «Цветной Мир»,2015 Стеркина Р. В., Князева О.Л., Андреева Н. Н. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности детей дошкольного возраста». – М.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012  Ильчук Н. П. «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет». Пособие для воспитателей детского сада и родителей. М.,АСТ 1998 |
| Познавательное развитие | Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» - СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2014  Новикова В. П. «Математика в детском саду» средний дошкольный возраст. М.: Мозаика – Синтез 2000 Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы»: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера 2004  Алябьева Е. А. «Сказки о предметах и их свойствах» ознакомление с окружающим миром предметов детей 5-7 лет  – М.: ТЦ Сфера, 2014 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» средняя группа конспекты занятий. М.: - УЦ. ПЕРСПЕКТИВА 2008  Николаева С. Н. «Методика экологического воспитатния в детском саду». М.: Издательский центр «Академия» 2001  Пономарева И. А., Позина В. А. «Занятия по формированию элементарного математического представления с учетом ФГОС» М.: Мозаика-Синтез, 2014  Деркунская В.А. «Проектная деятельность дошкольников». Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013 |
| Речевое развитие | Петрова Т.И.; Петрова Е. С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» средняя группа. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ  Арушанова А. Г. «Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи 3-7 лет» Методическое пособие для воспитателей. – М.- Мозаика-Синтез, 2004  Гербова В. В. «Занятия по развитию речи». М.: Мозаика-Синтез,2005  Рыжова Л. В. «Методика работы со сказкой» Методическое пособие. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012  Подрезова Т. И. «Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. Времена года. Лес. грибы». – М.: Айсберг – Пресс, 2009  Подрезова Т. И. «Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания». – М.: Айсберг – Пресс, 2011  Подрезова Т. И. «Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы». – М.: Айсберг – Пресс, 2010 Громова О. Е., Соломатина Г. М., Кабушко А. Ю. «Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет».  Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009 |
| Художественно- эстетическое развитие | Комарова Т.С. «Занятия по изо деятельности». – М.: Мозаика-Синтез 2010  Богатеева З. А. «Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду»: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение 1982  Васина Н. С. «Волшебный картон». – М.: Айрис-Пресс,2013  Дубровская Н. В. «Подарки для мамы. Поделки к дню рождения, 8 марта, дню матери». – Серия «Праздник» - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012  Мусиенко С.М., Бутылкина Г. В. «Оригами в детском саду» Пособие для воспитателей. – М.: Школьная пресса, 2005 |
| Физическое развитие | Воренник Е. Н. «Утренняя гимнастика в детском саду», 2008  Осокина Т. И. «Игры и развлечения детей на воздухе».- М., Просвещение, 1983  Анисимова Т. Г., Савинова Е. М. «Физическое развитие детей: планирование, занятия с элементами игр, подвижные игры, физкультурные досуги». – Волгоград: Учитель, 2009 |

## Литературные произведения для чтения детям

Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички**. «Наш козел.»; «Зайчишка-трусишка.»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка.», «Кот на печку пошел.», «Сегодня день целый.», «Барашеньки.», «Идет лисичка по мосту.», «Солнышко- ведрышко.», «Иди, весна, иди, красна.».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова- Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко.

«Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Си- биряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки.

«Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия**. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту- вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Соло- новича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет.

«Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Ма- фин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»;

В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла

«Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

## Партнерское взаимодействие с родителями. План работы с родителями. Цели и задачи партнерства с семьями воспитанников:

* + Честный и регулярный обмен информацией о социальных условиях, в которых живет ребенок, сбор и анализ со стороны ЧДОУ информации о семьях воспитанников;
  + Обогащение психолого - педагогических знаний родителей;
  + приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
  + профилактика и борьба с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития;
  + оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
  + изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

## Система партнерского взаимодействия с семьями воспитанников включает:

* + изучение семьи и ее образовательных потребностей;
  + информирование родителей о содержании, ходе и результатах воспитательно-образовательной работы ЧДОУ;
  + анализ и обсуждение воспитательно-образовательной работы ЧДОУ;
  + совместное планирование, корректировка воспитательно-образовательной работы ЧДОУ;
  + интерактивное взаимодействие по вопросам психолого-педагогических просвещение и обучение родителей;
  + целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

## Формы партнерского взаимодействия с семьями воспитанников ЧДОУ

|  |
| --- |
| **Изучение семьи и ее образовательных потребностей** |
| Сбор информации:  о ребенке: (состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика; протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист); индивидуальные особенности ребѐнка (личностные, поведенческие, общения); выявление детей и семей группы «риска»;  Беседы, диалоги с членами семей.  Наблюдение в ходе общения с собственными и другими детьми, в ходе совместной деятельности. Результаты продуктивной деятельности в ходе конкурсов, выставок.  Продукты детско-родительских проектов. Опрос, анкетирование, интервьюирование.  Мнения и заключения специалистов, с которыми сотрудничает ЧДОУ  Анализ информации |
| **Информирование родителей о содержании, ходе и результатах воспитательно-образовательной работы ЧДОУ** |
| Информационные стенды.  Брошюры, справочники, методические издания. Индивидуальные кармашки в родительских уголках группы. Доски, альбомы, портфолио, др. личных достижений ребенка.  Сайт ЧДОУ, личные сайты и блоги педагогических работников, социальные сети. Сетевое взаимодействие.  Дни открытых дверей.  Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания. Выставки детского творчества.  Детские концерты и праздники.  Совместные мероприятия с детьми и родителями.  Совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники). Совместное оформление групп и учреждения.  Совет родителей. |
| **Анализ и обсуждение воспитательно-образовательной работы ЧДОУ Совместное планирование, корректировка воспитательно-образовательной работы ЧДОУ** |
| Совет родителей. Родительское собрание Сетевое взаимодействие. Совместные мероприятия.  Мастер-классы, семинары-практикумы, др. Книга-эстафета  Закрытые ящики для предложений.  Опрос, анкетирование, интервьюирование.  Независимая экспертиза |
| **Целенаправленная работа, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание** |
| Совместная деятельность (праздники, соревнования, КВНы, субботники, др.).  Проектная деятельность.  Дни открытых дверей. Маршруты выходного дня. Семинары-практикумы.  Мастер-классы.  Совет родителей.  Родительское собрание.  Сайт ЧДОУ, личные сайты и блоги педагогических работников, социальные сети. Информационные стенды.  Брошюры, справочники, методические издания. Устные журналы, вечера ответов и вопросов, др.  Создание библиотеки (медиатеки) |
| **Совместная деятельность** |
| Праздники, досуги, развлечения.  Участие в конкурсах, выставках, концертах, театрализованных представлениях различного уровня (включая районного, городского, международного).  Уличные ярмарочные гуляния. Соревнования, олимпиады, др. КВНы, викторины, др.  Проектная деятельность.  Деятельность по освоению социокультурного пространства. Работа по маршрутам выходного дня.  Семинары-практикумы и другие интерактивные формы психолого-педагогического просвещения родителей. Создание библиотеки (медиатеки)  Экскурсия. |

**Взаимодействие детского сада с семьей**

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Рабочая программа предусматривает традиционные для ЧДОУ праздники и мероприятия отдельно для каждой возрастной группы:

* + - осенние праздники (октябрь-ноябрь);
    - новогодние праздники (декабрь);
    - спортивные праздники с папами для старшей и подготовительной группы, посвященные Дню защитника отечества (февраль);
    - спортивные праздники для младшей и средней группы, посвященные Дню защитника отечества
    - праздники, посвященные Международному женскому дню (март);
    - выпускной праздник (для подготовительной группы).

Это:

В Рабочую программу включены традиционные праздники и мероприятия, где предусматривается участие разных возрастных групп.

* осенние старты (сентябрь, проводятся в рамках педагогической диагностики);
* колядки (январь);
* мероприятия, посвященные Дню снятия блокады для старшей и подготовительной группы (январь);
* масленичное гуляние на улице (март);
* Паппет-шоу (кукольное представление), посвященное Международному дню театра;
* весенний праздник на улице с элементами пасхальных народных игр (апрель);
* весенние старты;
* субботники;
* мероприятия, посвященные Дню Победы для старшей и подготовительной группы;
* мероприятия, посвященные Дню рождения Санкт-Петербурга для старшей и подготовительной группы.

## ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) И ДРУГИМИ ЧЛЕНАМИ СЕМЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**на 2020-2021 учебном году**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание работы** | **Форма проведения** |
| **сентябрь** | Сбор анамнестических данных о ребенке «Сведения о ребенке»  «Задачи воспитательно-образовательной работы на новый учебный год.»  Подготовительный этап детско-родительского проектов «Здоровая семья» (собрания, анкетирование и т.п.)  Подготовка команды велосипедистов ЧДОУ и ее участие в детской велогонке «Быстрое колесо» в рамках ежегодной районной акции «Здорово жить - здорово!»  Подготовительный этап проекта «Сюжетно-ролевые игры для всех»  Организационное родительское собрание Тема «Знакомство с задачами на год. Возрастные особенности детей»  Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста». | инд. беседы анкетирование  (дистанционно в виде презентации) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **октябрь** | «Задачи воспитательно-образовательной работы на новый уч.год.  Совместная деятельность в рамках проектов «Сюжетно-ролевые игры для всех» Подготовка к выставке «Игры семейные, ЗОЖ-затейные»  Консультация «Здоровье сберегающие мероприятия в ДОУ ».  Памятка для родителей «Воспитание аккуратности и опрятного отношения к одежде» Субботник | праздники и развлечения  планируется воспитателями групп  Презентация |
| **ноябрь** | Организация выставки «Игры семейные, ЗОЖ-затейные» Осенняя неделя здоровья  Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц) | Презентация о проделанной работе (дистанционное информирование родителей  Выставка готовых работ |
| **декабрь** | Новогодние праздники  Опрос родителей детей с недостатками в речи  Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?». | занятия праздники опросник  Памятка для родителей. Тема:«Осторожно –  гололѐд!» |
| **январь** | Совместная деятельность в рамках детско-родительских проектов в рамках зимней недели здоровья:  - «Зимние забавы»,  Опросник для родителей «Я и здоровый образ жизни» | по выбору участников образовательного процесса  опросник |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **февраль** | Игровые развлечения «Профессии для настоящих мужчин» в рамках «Папазала» | Развлечения фото отчет для родителей |
| **март** | Мероприятия, посвященные международному женскому дню Деятельность в рамках весенней недели здоровья  «Масленичный балаган» Фотовыставка «Проводы зимы» | праздники  Дистанционное информирование  родителей |
| **апрель** | Совместные игровые физкультурные занятия «Кого же берут в космонавты»»  Опросник «Родитель и детский сад»  1апреля День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!» Анкетирование «Место смеха в вашей жизни»  Субботник | планируется педагогами, детьми и их родителями опросник  субботник |
| **май** | Организация Стены памяти  Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности». Оформление стенда «Учим правила ПДД» | праздники  стендовая презентация |

Другие мероприятия планируются в соответствии с особенностями годового плана и проекта «Сюжетно-ролевые игры для всех».

## 3.10. Перечень региональных нормативных и нормативно-методических документов.

* + Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
  + Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы», утв. распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 16.01.2020 №105-р;
  + Закон Санкт-Петербурга от 12.10.2005 №531-74 «Об оплате труда работников государственных учреждений, финансируемых за счет средств бюджета Санкт-Петербурга» (в редакции законов о внесении изменений на 2020 год)
  + Закон Санкт-Петербурга Социальный кодекс (принят Законодательным собранием Санкт-Петербурга 09.11.2011);
  + Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 15.07.2019 №2081-р «Об организации работы по оказанию психолого-педагогической помощи и психолого-педагогического сопровождения»;
  + Концепция развития системы сопровождения профессионального самоопределения детей и молодежи Санкт-Петербурга (согласована 24.12.2019 тремя вице-губернаторами Санкт-Петербурга, разработана на основе Стратегии экономического и социального развития Санкт- Петербурга на период до 2035 года, утвержденной постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 19.12.2018 №771-164);
  + Дорожная карта развития системы профессионального самоопределения детей и молодежи Санкт-Петербурга на 2020-2022 годы

## IV. Дополнительный раздел

## Перечень научно-методических литературных источников, используемых при разработке Образовательной программы

Для разработки Образовательной программы использованы:

Учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное

Обязательная часть образовательной программы:

Примерная основной образовательной программой дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15);

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса:

При разработке проекта использованы примерные общеобразовательные и парциальные программы дошкольного образования:

* ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ инновационная ПРОГРАММА дошкольного образования Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное соответствует ФГОС Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2019
* Князевой О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры»,
* И.А. Лыкова «Цветные ладошки», парциальная программа художественно-эстетического развития;